

NOOR AL - BAYAAN

WITH ENGLISH INSTRUCTIONS

Explained by : Hiba Yaseen





Date: | |



Name:.....

Country :.....

Age:.....



Date: | |



Introduction

Al Kahf:10 ﴿رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾

"Our Lord! Bestow on us Mercy from thyself, and dispose of Our affair us In the right way!"

All Praise is due to Allah , we praise Him, and seek His help and forgiveness. We seek refuge in Allah, Most High, from the evils of our own selves and from our wicked deeds. Whomever Allah guides cannot be misguided, and whomever He leads astray cannot be guided. I testify that there is no true God worthy of being worshipped except Allah, Alone, without partner or associate. I further testify that Muhammad is His slave and Messenger (PBUH). May Allah's salaah and salaam also be granted to the Prophet's pure family and to all of his noble companions .

أَقْرَأُ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ Al-'alaq

1. Proclaim! (or read!) In the name of Thy Lord and Cherisher, who created .

-عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له أجران" ((متفق عليه)).

'Aishah (May Allah be pleased with her) reported:

The Messenger of Allah (ﷺ) said, "The one who is proficient in the recitation of the Qur'an will be with the honorable and obedient scribes (angels) and he who recites the Qur'an and finds it difficult to recite, doing his best to recite it in the best way possible, will have a double reward. [Al-Bukhari|4937 and Muslim: |798].

-I explain in this Book the rule of Noor Al- Bayaan of reading the Holy Qur'an , aim to make learning the Quran easy for non Arabic speakers.

-I ask Allah, the Exalted to benefit all those who read this book ,and to make my deeds sincere seeking his Satisfaction.

﴿رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ Al Mumtahinah

"Our Lord! In Thee do we trust, and to Thee do we turn In repentance, to Thee is (our) final Goal.



Table contents

Arabic Alphabets.....	5
Letter positions.....	10- 15
Short Vowels.....	16-43
Long Vowels.....	44-59
As-Sukoon.....	61-66
Connecting Hamzah& Lunar Laam....	67-70
At-Tanween(Nunation).....	71- 78
Ash-Shaddah.....	97-89
Solar Laam.....	90
Exersice of Tajweed Rules.....	91-97
Exercise of Qur'anic words.....	98-108
Exercise of Qur'anic Verses....., 109-111	
Du'aa'.....	112
Translation &Transliteration of Tajweed terms.....	113-114
References.....	115



Date: | |

ARABIC ALPHABETS



ج jeem	ث Thaa	ت Taa	ب Baa	ا Alif	ء Hamzah
ر Raa	ذ Dhaal	د Daal	خ khaa	ح Haa	
ض Dhaad	ط Swaad	ش Sheen	س Seen	ز Zaay	
ف Faa	غ ghayn	ع 'ayn	ظ Thaa	ط Taa	
ن Noon	م Meem	ل Laam	ك Kaaf	ق Qaaf	
ي Yaa	و Waaw	ه Haa			

★ Heavy letters.

● Lathawiyah letters.



Date:|.....|.....

Exercises on Arabic Alphabets



Exercise:1





Date:|.....|.....

Exercise:2



FIND LETTER

ط

ط ن ا

م ك ج ط

ط ي ر

ه





Date:|.....|.....

Exercise:3



MATCH						
	<table border="1"><tbody><tr><td>و</td></tr><tr><td>هـ</td></tr><tr><td>جـ</td></tr><tr><td>ز</td></tr><tr><td>حـ</td></tr></tbody></table>	و	هـ	جـ	ز	حـ
و						
هـ						
جـ						
ز						
حـ						
	<table border="1"><tbody><tr><td>و</td></tr><tr><td>هـ</td></tr><tr><td>جـ</td></tr><tr><td>ز</td></tr><tr><td>حـ</td></tr></tbody></table>	و	هـ	جـ	ز	حـ
و						
هـ						
جـ						
ز						
حـ						



Date: | |

Dictation



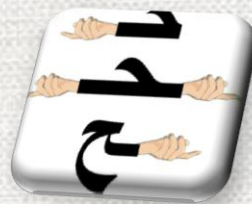


Letter Positions

-At the beginning of the word: The letter is attached to the next letter as in : **حَمْد**

-In the middle of the word: The letter is attached to the next and the previous letter as in : **مُحَمَّد**

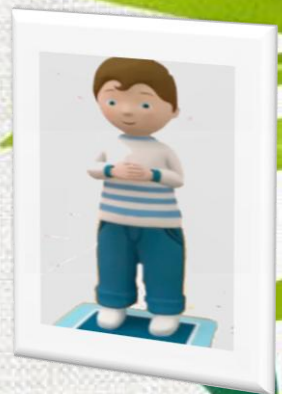
-At the end of the word : The letter is attached to the previous letter as in : **سَبَّح**



Exception :



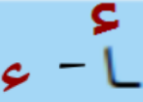
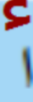
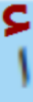
-These Five Letters are not attached to the next letter in the writing , and called "Al Hroof Al-Raafisah" in the the arabic term.





Date:|.....|.....

Letter Positions

Final position	Medial position	Initial position	Independent
			
			
			
			





Date:|.....|.....

ج	ج	ج	ج
.....			
ح	ح	ح	ح
.....			
خ	خ	خ	خ
.....			
د	د	د	د
.....			
ذ	ذ	ذ	ذ
.....			
ر	ر	ر	ر
.....			
ز	ز	ز	ز
.....			





Date:|.....|.....

س	س	س	س
.....			
ش	ش	ش	ش
.....			
ص	ص	ص	ص
.....			
ض	ض	ض	ض
.....			
ط	ط	ط	ط
.....			
ظ	ظ	ظ	ظ
.....			
ع	ع	ع	ع
.....			





Date:|.....|.....

غ	غ	غ	غ
.....			
ف	ف	ف	ف
.....			
ق	ق	ق	ق
.....			
ك	ك	ك	ك
.....			
ل	ل	ل	ل
.....			
م	م	م	م
.....			
ن	ن	ن	ن
.....			





Date:|.....|.....

ه

.....

هـ

.....

هـ

.....

هـ

.....

و

.....

و

.....

و

.....

و

.....

ي

.....

يـ

.....

يـ

.....

يـ

.....



Vowels

In english we have 5 vowels: a, e, i, o, u
In Arabic we have only 3

Fat-hah



Sound

A



Dhammah



Sound

U



Kasrah



Sound

I





Date:|.....|.....

ARABIC ALPHABETS WITH A FAT-HAH



-This mark written above the Arabic Alphabet is called "fat-hah", it is pronounced as "A" in "Apple" .



<u>Sh</u> a ← شَ	<u>Kh</u> a ← خَ	<u>Ā</u> a ← أَ
<u>Sw</u> a ← صَ	<u>D</u> a ← دَ	<u>B</u> a ← بَ
<u>Dh</u> a ← ضَ	<u>Dh</u> a ← ذَ	<u>T</u> a ← تَ
<u>Ṭ</u> a ← طَ	<u>R</u> a ← رَ	<u>Th</u> a ← ثَ
<u>Th</u> a ← ظَ	<u>Z</u> a ← زَ	<u>J</u> a ← جَ
<u>Ā</u> a ← عَ	<u>S</u> a ← سَ	<u>Ḥ</u> a ← حَ



Date:|.....|.....



Ha ← هـ هَ	La ← لَ	Gha ← غَ
Aa ← آءَ	Ma ← مَ	Fa ← فَ
Ya ← يَ	Na ← نَ	Qa ← قَ
Ya ← عَ	Wa ← وَ	Ka ← كَ



Date:|.....|.....

Letters with a Fat-hah





Date:|.....|.....



س

ساعة



ز

زيتون



ر

رغيف



ض

ضابط



ص

صاروخ



ش

شمس



ع
ط

علم



ظ

ظرف



ط

طائرة



Date:|.....|.....





The similar letters in writing

ب - ن	ت - ي	ث - ش	ج - خ	ز - ر
ذ - د	ض - ص	ظ - ط	غ - ع	ش - س
ف - ق	ل - ك	ة - ه	أ - إ	ع - غ
ة - ه	ن - ذ	ف - غ	ع - غ	ء - ع

The similar letters in pronunciation

ق - ك	ز - ذ	ث - س	ظ - ذ	ة - د
ض - د	س - ص	ف - ث	ط - ه	ل - ر
ظ - ز	غ - خ	ع - ح	أ - ه	ذ - ث
ه - ح				



Exercise on the letters with Fat-hah

Exercise :1

وَزَنَ	دَابَّ	دَرَسَ
أَرَكَ	زَارَ	ذَرَأَ
وَزَعَ	رَأَبَ	ذَرَفَ

Exercise :2

دَرَهَ	أَرَزَ	دَامَ
رَزَقَ	دَرَجَ	زَرَعَ
زَامَ	وَدَقَ	وَرَدَ



Date:|.....|.....

Exercise :3

ثَبَّات

ثَبَّتَ

تَرَكَّ

تَرَكَ

بَعَثَ

بَعَثَ

أَكَلَ

أَكَلَ

دَخَلَ

دَخَلَ

خَتَمَ

خَتَمَ

حَمَلَ

حَمَلَ

جَهَرَ

جَهَرَ

شَرَحَ

شَرَحَ

سَبَّحَ

سَبَّحَ

زَعَمَ

زَعَمَ

رَفَثَ

رَفَثَ

ظَهَرَ

ظَهَرَ

طَبَعَ

طَبَعَ

ضَرَبَ

ضَرَبَ

صَدَقَ

صَدَقَ

قَذَفَ

قَذَفَ

فَرَضَ

فَرَضَ

غَفَرَ

غَفَرَ

عَبَسَ

عَبَسَ



Date:|.....|.....

Exercise : 4

نَ كَ حَ	مَ رَ جَ	لَ عَ نَ	كَ فَ رَ
نَكَحَ	مَرَجَّ	لَعَنَّ	كَفَّرَ

ذَ هَ بَ	يَ سَ رَ	وَضَ عَ	هَ لَ كَ
ذَهَبَ	يَسَّرَ	وَضَعَ	هَلَكَ

نَ ثَ رَ	كَ تَ بَ	عَ بَ دَ	سَ أَلَ
نَثَرَ	كَتَبَ	عَبَدَ	سَأَلَ

قَ دَ رَ	أَخَ ذَ	أَخَ دَ	شَ جَ رَ
قَدَرَ	أَخَذَ	أَحَدَ	شَجَرَ

كَ سَ بَ	نَ زَ عَ	عَ رَ ضَ	حَ ذَ رَ
كَسَبَ	نَزَعَ	عَرَضَ	حَذَرَ



Exercise :5

كَشَفَ	فَصَلَ	حَضَرَ	فَطَرَ	نَظَرَ
فَعَلَ	شَغَلَ	نَفَخَ	فَقَدَ	سَكَنَ
خَلَقَ	سَمَحَ	مَنَعَ	وَعَدَ	نَهَرَ
شَمَخَ	رَبَأَ	بَهَتَ	بَحَثَ	وَلَجَ

نَسَفَ - نَصَفَ	فَتَنَ - فَطَرَ
طَرَقَ - تَرَكَ	رَقَدَ - رَكَضَ
نَظَرَ - نَذَرَ	هَمَسَ - هَمَزَ
نَكَصَ - نَقَصَ	حَسَرَ - عَثَرَ



Exercise :6

سَأَلَ وَعَرَفَ

زَرَعَ وَحَصَدَ

عَبَسَ وَبَسَرَ

حَلَفَ فَصَدَقَ

عَبَدَ وَشَكَرَ

رَكَعَ وَسَجَدَ

غَرَسَ فَنَبَتَ

مَسَكَ فَنَظَرَ

خَلَقَ فَرَزَقَ

بَسَطَ فَوَهَبَ

قَرَأَ وَكَتَبَ فَنَجَحَ

حَكَّمَ وَعَدَلَ فَصَدَقَ

طَرَقَ وَفَتَحَ فَجَلَسَ



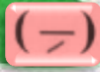
Date:|.....|.....

Dictation





ARABIC ALPHABETS WITH A KASRAH



-This mark written below the Arabic Alphabet, is called "kasrah" ,it is pronounced as "i" in "Fig" .



ضِ ← Dhi	دِ ← Di	إِ ← Ie
طِ ← Ti	ذِ ← Dhi	بِ ← Bi
ظِ ← Thi	رِ ← Ri	تِ ← Ti
عِ ← Ie	زِ ← Zi	ثِ ← Thi
غِ ← Ghi	سِ ← Si	جِ ← Ji
فِ ← Fi	شِ ← Shi	حِ ← Hi
قِ ← Qi	صِ ← Swi	خِ ← Khi



Date:|.....|.....



ء le ←	ن Ni ←	ك Ki ←
ي Ye ←	و Wi ←	ل Li ←
ے Ye ←	هـ = ه Hi ←	م Mi ←



Date:|.....|.....

Exercise on the letters with a Fat-hah & a kasrah

Exercise 1

رِقِ	صِرِ	نَسِرِ	تَمِرِ	بَطِرِ
أَذِرِ	هَظِرِ	خِذِرِ	شَغِرِ	كَلِرِ
زَطِرِ	هَثِرِ	فَقِرِ	حَدِرِ	ضَحِرِ
فَقِرِ	صَحِرِ	زَدِرِ	عَصِرِ	حَسِرِ



Date:|.....|.....

Exercise : 2

وَثَقَ	عَتَه	حَبِطَ	يَلِيسَ
قَدِمَ	بَخَلَ	رَحِمَ	وَجَلَ
حَسِبَ	حَزَنَ	شَرَبَ	رَدَفَ
خَطَفَ	رَضِيَ	نَصَبَ	خَشِيَ
سَغَبَ	نَعِمَ	تَعَبَ	حَظَى
حَقَبَ	بَقِيَ	حَفِظَ	رَغِبَ
سَمِعَ	أَلَفَ	عَلِمَ	بَكِمَ
حَيَى	عَوَرَ	عَهَدَ	حَنَقَ



Date:|.....|.....

Exercise : 3

وَصَبَ	وَسِعَ	رَكِبَ	فَقِهَ
أَمِنَ	سَفِهَ	نَضِرَ	نَدِمَ
بَرَقَ	شَهِدَ	خَسِرَ	وَلَّى
لَبِثَ	نَسِيَ	شَتَرَ	عَطَرَ

Exercise : 4

سَكَتَ فَسَلِمَ	عَطَسَ فَحَمِدَ
عَلِمَ وَفَهِمَ	ذَكَرَ فَخَشِيَ
حَفِظَ فَقَوَّى	رَكِبَ وَرَدَفَ
بَرِئَ فَشَكَرَ	عَمِلَ فَرَبِحَ



Date:|.....|.....

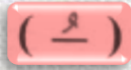
Dictation





Date:|.....|.....

ARABIC ALPHABETS WITH A DHAMMAH



-This mark written above the Arabic Alphabet , is called "Dhammah" , it is pronounced as "u" in "pull."



ظ ← <u>ظ</u> Thu	ذ ← <u>ذ</u> D <u>h</u> u	أ ← <u>أ</u> Uu
ع ← <u>ع</u> Uu	ر ← <u>ر</u> Ru	ب ← <u>ب</u> Bu
غ ← <u>غ</u> G <u>h</u> u	ز ← <u>ز</u> Zu	ت ← <u>ت</u> Tu
ف ← <u>ف</u> Fu	س ← <u>س</u> Su	ث ← <u>ث</u> Th <u>u</u>
ق ← <u>ق</u> Qu	ش ← <u>ش</u> Sh <u>u</u>	ج ← <u>ج</u> Ju
ك ← <u>ك</u> Ku	ص ← <u>ص</u> Sw <u>u</u>	ح ← <u>ح</u> H <u>u</u>
ل ← <u>ل</u> Lu	ض ← <u>ض</u> D <u>h</u> u	خ ← <u>خ</u> Kh <u>u</u>
م ← <u>م</u> Mu	ط ← <u>ط</u> T <u>u</u>	د ← <u>د</u> Du



Date:|.....|.....



Yu ← ي	Hu ← ه	Nu ← ن
Yu ← ي	Uu ← ؤ	Wu ← و



ARABIC ALPHABETS WITH SHORT VOWELS

أَ اُ اِ بَ بِ بُ تَ تِ تُ ثَ ثِ ثُ

جَ جِ جُ حَ حِ حُ خَ خِ خُ دَ دِ دُ

ذَ ذِ ذُ زَ زِ زُ سَ سِ سُ

شَ شِ شُ صَ صِ صُ ضَ ضِ ضُ طَ طِ طُ

ظَ ظِ ظُ عَ عِ عُ غَ غِ غُ فَ فِ فُ

قَ قِ قُ كَ كِ كُ لَ لِ لُ مَ مِ مُ

نَ نِ نُ هَ هِ هُ وَ وِ وُ يَ يِ يُ



Date:|.....|.....

Exercise on the vowels

Exercise #1

رَزُ	طُعُ	تَعِ	صُكْ	سُقْ
رَوْ	حَوْ	عَفْ	هَبْ	أَزْ
دُرْ	وَةٌ	ثِي	ذَةٌ	ظَةٌ
يُهُ	تَطْ	سَطْ	ذَكْ	زَقْ



Date:|.....|.....

Exercise :2

أُذِنَ	بُهتَ	تلى	ثقبَ	جمعَ
حمدَ	خلقَ	دعى	ذبحَ	رحمَ
زرعَ	سئلَ	شكرَ	صعقَ	ضربَ
طرحَ	ظلمَ	عتقَ	غلبَ	فعلَ
قتلَ	كتبَ	لعنَ	منعَ	نسفَ
فحصَ	هدى	بؤسَ	نبلَ	كثرَ
نقصَ	طلقَ	رطبَ	فصحَ	ورعَ
سهلَ	حسنَ	كبرَ	حزمَ	أصلَ



Date:|.....|.....

Exercise :3

كَرَمَ	كَمَلَ	نَزَهَ	بَطَوَّ	حَنَفَ
بَصُرَ	نَعِمَ	صَلَحَ	قَرَبَ	شَرَفَ
تَصِفَ	يَعِدُ	يَلِجُ	يَثِقُ	تَجِدُ
بُسِطَ	تَزَرُّ	لَطَفَ	قُرِئَ	خُلِقَ

Exercise :4

فَقَّهَ	أَذِنَ	لَأَجَدُ	رُسِلَ	صُحِفَ
حُشِرَ	ضَعُفَ	يَصِلُ	أَعْظَكَ	وَنَرَى
فَبَصَرَكَ	وَضَعَ	نَرِثُ	خَبِثَ	فَبَهَتَ
عَفَى	لَقَضَى	عَثَرَ	فَطَبَعَ	وَجَدَ



Revision on The Short Vowels

Exercise #1

حَمَدَ فَرَحَ

نَعِمَ وَأَمِنَ

وَقَفَ وَيَقِفُ

دُعَى وَلَدَكَ

وَرِثَ وَلَدَهُ

أَكَلَ بَلَحُكَ

فُقِدَ وَوُجِدَ

نَظَفَ جَسَدَكَ

جُمِعَ وَقَسِمَ

خَلَصَ عَسَلَكَ

رَضِيَ وَفَرِحَ

غَضِبَ فَذَكَرَ

وَهُوَ يَعِظُهُ

كُتِبَ وَرَقَكَ

حَضَرَ فَسَعِدَ

جُرِحَ وَشَفِيَ



Exercise :2

بُعِثَ وَحُشِرَ

سَجَدَ فَخَشَعَ

قُطِعَ فَوَصَلَ

رُزِقَ فَحَمِدَ

حَسُنَ عَمَلُكَ

قُرِئَ وَكُتِبَ

لُبِسَ وَخُلِعَ

تُلِيَ فَفُهِمَ

عَمَرَ

عَظُمَ فَرَحُهُ

نَزَلَ بَلَدَهُ

سَلِمَ بَدَنُهُ

شَرِبَ عَسَلَهُ

كَمَلَ أَدَبُهُ

حَسُنَ خُلُقُهُ



Dictation

Date:|.....|.....





Date:|.....|.....

AL-MUDûD

LONG VOWELS



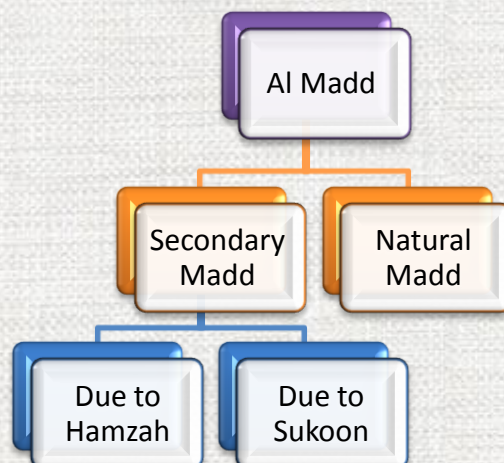
Madd "Extra" : Means to Prolong the sound of a vowel by one of the madd letters.

-There are three letters of Arabic Alphabet used for prolonging the short vowels :

A-Alif Saakinah (Free from any vowel), **is Preceded by a Fathah.**

B-Yaa Saakinah (Free from any vowel), **is Preceded by a Kasrah.**

C- Waaw Saakinah (Free from any vowel), **is preceded by a Dhumma.**





Date:|.....|.....

The Arabic letters with Alif Madd

-Alif madd is used for prolonging the "a" sound of Fata-hah into an "aa" sound of Long Fat-hah.

The letter with Alif Madd	The letter	The letter with Alif Madd	The letter	The letter with Alif Madd	The letter	The letter with Alif Madd	The letter
ثَا	ثَ	تَا	تَ	بَا	بَ	ءَا	ءَ
دَا	دَ	خَا	خَ	حَا	حَ	جَا	جَ
سَا	سَ	زَا	زَ	رَا	رَ	ذَا	ذَ
طَا	طَ	ضَا	ضَ	صَا	صَ	شَا	شَ
فَا	فَ	غَا	غَ	عَا	عَ	ظَا	ظَ
مَا	مَ	لَا	لَ	كََا	كََ	قَا	قَ
يَا	يَ	وَا	وَ	هَا	هَ	نَا	نَ



Date:|.....|.....

Exercise :1

طَالَ

تَابَ

ضَاقَ

كَادَ

قَالَ

ثَالِثُ

دَابِرُ

ثَانِي

زَاعَ

ذَاتُ

جَامِعُ

ءَادَمُ

رَانَ

سَابِقُ

حَارَبَ





Date:|.....|.....

Exercise :2

هَاجِرَ	أَحَاطَ	خَالَكَ	يَخَافُ	مَثَارِبُ
فَاطِرِ	طَعَامُ	مَغَانِمُ	لِيَالِي	يَزَالُ
ثِيَابُ	بَادِي	يُحَاسِبُ	مَاذَا	مَفَاتِحُ
مِزَاجُهَا	يَنَالُ	أَخَاهُ	يُطَافُ	نَاقَةٌ
غَالِبَ	أَسَاوِرَ	صَبَاحُ	أَصَابَهَا	ثَوَابُ
نَكَالَ	حِسَابِكَ	مَقَامَ	دَاعِي	يُغَاثُ
طَاقَةٌ	هُنَالِكَ	مَنَاكِهَا	قَالَتَا	نَاشِئَةٌ
دَعَانَا	وَلَاتَ	كَوَاعِبَ	يَدَاهُ	شَنَّعَانِ



Small Alif Madd in 'usmaani Writing

بَ	نَ	تَ	يَ	ثَ	شَ
سَيَ	رَيَ	حَيَ	نَوَ	لَوَ	كَوَ

مَلِكَ	صِرَطَ	هَذَا	إِلَى	ذَلِكَ
بَنَاهَا	هَذَانِ	سَعَى	يَرَى	مَتَعَ
وَمَنُوءَ	يُجَاهِدُ	هَآؤُمُ	أَتَنكِ	تَظْهَرَا

فَحْشَرَ فَنَادَى	هُنَالِكَ دَعَا	وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا
كَذَلِكَ قَالَ	عَلَيْهَا سَافِلَهَا	يَأْبَانَا مَا لَكَ



Date:|.....|.....

Dictation





Date:|.....|.....

The Arabic letters with Yaa Madd

-Yaa madd is used for prolonging the "i" sound of Kasrah into an "ee" sound of Long Kasrah .

The letter with Yaa Madd	The letter	The letter with Yaa Madd	The letter	The letter with Yaa Madd	The letter	The letter with Yaa Madd	The letter
ئي	ث	تي	ت	بي	ب	ئي	ء
دي	د	خي	خ	حي	ح	جي	ج
سي	س	زي	ز	ري	ر	ذي	ذ
طي	ط	ضي	ض	صي	ص	شي	ش
في	ف	غي	غ	عي	ع	ظي	ظ
مي	م	لي	ل	كي	ك	قي	ق
ي	ي	وي	و	هي	هـ	ني	ن



Date:|.....|.....

Exercise :1

أَبِي	أَخِي	فِيهَا	دِينِ	حِينَ
فِيمِ	ذَوِي	نُرِي	بَنَاتِي	تَمِيدِ
تَثِيرُ	يُصِيبُ	مِثْقَ	أُحِيطُ	يَزِيعُ
نَكِيرِ	نَادِيكُمْ	عِضِينَ	يُقِيمَا	سَبِيلِي





Date:|.....|.....

Exercise :2

حَدِيثُ	نَسِيتُ	لَقِينَا	مِيعَادُ	عَزِيزٌ
يَطِيرُ	تَغِيضُ	أَعْيَبَهَا	شَدِيدٌ	يُنِيبُ
يَرِثُنِي	وَسِيقٌ	زِينَةٌ	تَحِيدُ	تَلِينُ
مُقِيمٌ	عِبَادِي	خَمْدِينَ	يَضِيقُ	نَسْكِي
غَنَمِي	يَغِيظُ	سَرِيعٌ	أَزِيدُ	ءَامِنِينَ
أَجِيبُ	مَحْرِبٌ	عَصَانِي	بَدِيعٌ	مَقَامِي
سَبِيلُ	قَرَاطِيسُ	مَوْقِيتُ	كَلِي	خَلْدِينَ
مُصِيبَهَا	تَبِيدُ	رَفِيعٌ	يَهِيْجُ	أَبَابِيلُ

ج



Small Yaa Madd in 'usmaani Writing

Small Yaa Madd in 'usmaani Writing

هـ = هـ = هي
هـ = ي ي = ي

لصَّحْبِهِ

شِيعَتِهِ

وَقِيلَهُ

هَذِهِ نَاقَةٌ

عَمَلُهُ فَرَّاهُ

سَبِيلُهُ وَهُوَ

فَمَا ءَاتَيْنِ

سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا

وَصَحْبُهُ وَبَنِيهِ

سَرَّيْلَ تَقِيكُمْ

وَلَا يَكَادُ يُسِغُهُ

وَلِي فِيهَا مَآرِبُ

فِيهَا مَنَفَعٌ وَمَشَارِبُ



Date:|.....|.....

Dictation





The Arabic letters with Waaw Madd

-Waaw Madd is used for prolonging the "u" sound of Dhammah into an "oo" sound of Long Dhammah .

The letter with Waw Madd	The letter	The letter with Waw Madd	The letter	The letter with Waw Madd	The letter	The letter with Waw Madd	The letter
أُو	أ	بُو	ب	تُو	ت	ثُو	ث
جُو	ج	حُو	ح	خُو	خ	دُو	د
ذُو	ذ	رُو	ر	زُو	ز	سُو	س
شُو	ش	صُو	ص	ضُو	ض	طُو	ط
ظُو	ظ	عُو	ع	غُو	غ	فُو	ف
قُو	ق	كُو	ك	لُو	ل	مُو	م
نُو	ن	هُو	هـ	وُو	و	يُو	ي



Date:|.....|.....

Exercise :1

أَعُوذُ	يَقُولُ	رَسُولُ	ثَمُودُ
دُونُ	أَوْحَى	يَغُوثُ	حُدُودُ
شُورَى	يَحُورُ	قَرُونُ	مُوهِنُ
تُوبُوا	بَطُونُ	أَخْوَكُ	يَبُورُ





Date:|.....|.....

Exercise :2

يُوسُفُ	فُومَهَا	طُوبَى	أُوتَ	وَقُودُ
يُولِجُ	صُدُورُ	أَتُوبُ	بَرَزُوا	يَمُوتُ
رُوحَنَا	ءَاتُونِي	غُرُوبَهَا	نُورِثُ	دُونَهُمَا
أَقُولُ	يُوعِظُ	تَذُودَانِ	سُهُولِهَا	لِبِثْوَا
تَمُورُ	يُرِيدُونَ	قُطُوفُهَا	نُخُوضُ	دَخَلُوهُ
وَطُورُ	طَالُوتَ	يُوزَعُونَ	أَكُونُ	قُلُوبِنَا
وَرَضُوا	رُءُوسُ	فُسُوقُ	فُجُورُهَا	تُورُونَ
مَلَكَوتَ	يُوثِقُ	حُوتَهُمَا	بُيُوتُ	تَفُورُ



Small Waaw Madd in 'usmaani Writing

ع

س

و

ه

Exercise :1

مَعَهُ فِي

لَهُ مَا فِي

دَاوُدُ

وُورِي

فَوَكَزَهُ مُوسَى

مَعَهُ أَخَاهُ

خَلَقَهُ وَبَدَأَ

وَقَتْلَ دَاوُدَ جَالُوتَ

بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ

أَوْتَى كَنْبَهُ بِيَمِينِهِ

وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا

قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا

وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ

وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ

فَقَعُوا لَهُ سَجِدِينَ



Revision on The Madd

يُعِيدُ	هَرُونَ	ثُبُوتَهَا	بِلِقَاءِ	أَوْتِنَا
تَلَاوَتِهِ	تَشِيْع	عَيْسَى	فَرَحِين	فَجَرَى
وَارِدُهَا	تَخَافِي	خَمِدُونَ	فَوَكَّهُ	دُونَهُ إِذَا
ءَاسَفُونَا	شَاءَ	مَا أَصَابَكَ	عَمِين	عَمُونَ
حَذَرُونَ	نُوحِيهَا	مَا أَرِيدُ	ضِيْزَى	فُقَرَاءَ
إِيْمَنُهَا	يَدِينُونَ	شُهَدَاءَ	مَالَهُ إِذَا	مَقَالِيدُ
رَوَاكِدَ	فَرِيقَانِ	قَرِينَهُ	فِي ءَايَتِنَا	لَغَايِظُونَ
عُرُوشَهَا	مَعَاذِيرَهُ	سِينِينَ	تَبَوَّأَ	تَحِيْطُوا



Date:|.....|.....

Dictation





Date:|.....|.....

As-Sukoon



No vowel

-Sukoon means "opposite of vowel " (Stationary).

-A letter with Sukoon called " Saakin letter ".

-If the letter has sukoon above it ,we combine it with a previous vowelised letter in the reading.

Note: If any letter of the group of (قطب جد): has a Sukoon sign or the letter is saakin due to Waqf {Stopping},

Qalqalah { vibration or an echo sound} should be made.





Date:|.....|.....

Letters with Sukoon

(ْ)

أَبْ	أَتْ	أَثْ	أَجْ	أَحْ	أَخْ	أَذْ
أَزْ	أَرْ	أَسْ	أَشْ	أَصْ	أَضْ	أُذْ
أَطْ	أَظْ	أَعْ	أَغْ	أَفْ	أَقْ	أَكْ
أَلْ	أَمْ	أَنْ	أَهْ	أَوْ	أَيْ	



Date:|.....|.....

The letters with Sukoon

صَهْ	أَخْ	بَسْ	قَطْ	هَبْ	أَنْ
هَمْ	عَفْ	عِظْ	إِذْ	سِرْ	صِلْ
كُلْ	فُزْ	بُحْ	رُجْ	شُدْ	ذُقْ
لَوْ	كَيْ	ضَعْ	ضَعْ	عِشْ	رِثْ

Exercise :1

يَهْبِطْ	يُشْرَحْ	أُحْسِنْ	أَتْلُ	أَرْحَمُ
أَقْرَبُ	نَحْنُ	يَدْخُلُ	أَوْسَطُ	أَقْلَعِي
تَحْنُثْ	فَرِغْتَ	بَعْدُ	عَلَيْهِ	قَصْدُ
يَوْمِ	عَنْهُ	غَيْرِ	نَهْرِ	أَغْنِيْ



Date:|.....|.....

Exercise:2

يَسْجُدُ	أَنْعَمْتَ	إِلْيَاسَ	تُلْقَى	فَنِعَمَ
لَحْنٍ	بِحَمْدٍ	نُوجِلُ	مِثْلَهَا	تَعْبُدُونَ
لِسَعِيهَا	يَتْلُونَ	أَتَوْهُ	مُمْسِكٍ	خَمْسِينَ
يَدْرِيكَ	أُفْرِغْ	أَرْسَهَا	مَبْعُوثُونَ	ءَأَسْجُدُ
يَشْرَبُ	عَسْعَسَ	بِإِذْنِ	حَسِبَهُمْ	تَعْبُدُونَ



Date:|.....|.....

Dictation

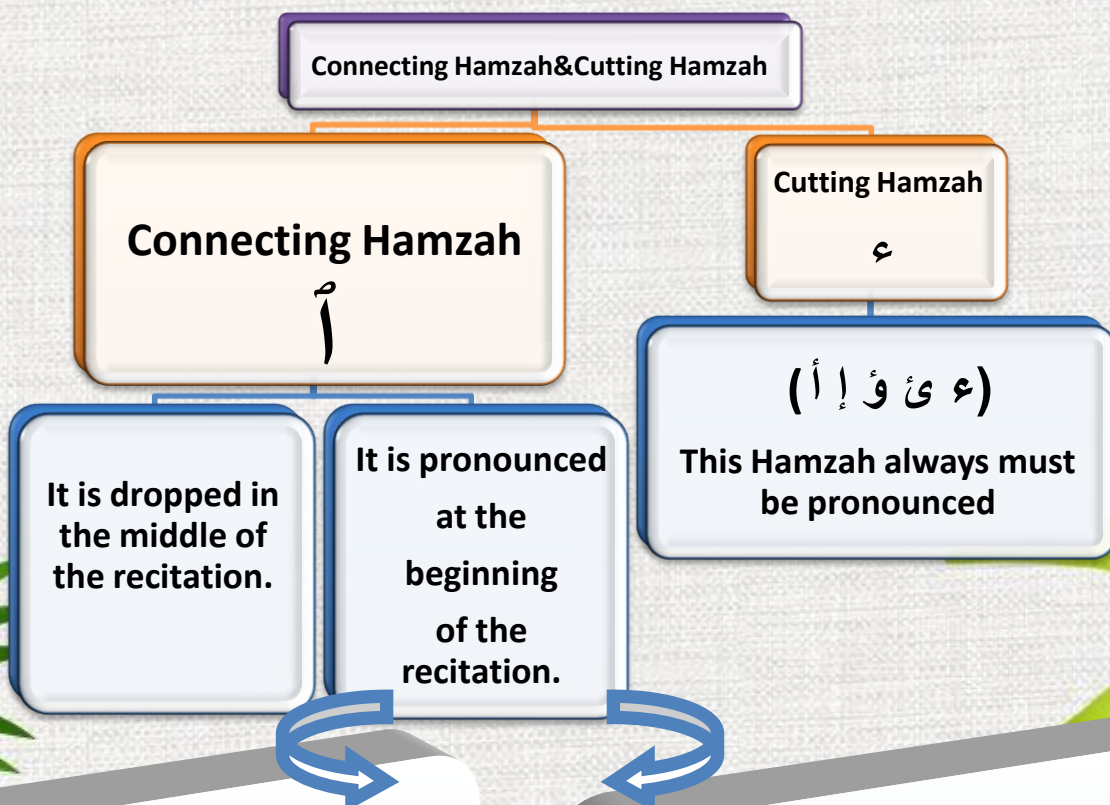




Date: | |

Connecting Hamzah & Lunar Laam

Hamzatul-Wasl (Connecting Hamzah) : A hamza which could be used as a tool for Pronouncing a Saakin letter at the beginning of the word. It is dropped in the middle of the recitation .



In the noun : it is read with a fat-hah in definite article (الْ), but if the noun does not have (الْ), we read it with a kasrah.

In the verb : it is read according to the third letter.

-If the third letter of a verb has a Kasrah or a fat-hah, we read it with a Kasrah .

- if the third letter of a verb has a Dhammah , we read it with Dhammah.



Lunar Laam : Laam is read and written, has sukoon sign above it , always preceded by Connecting Hamzah, followed by any letter from the group of : {إبغ حك وخف عقيه}.

Solar Laam : Laam is written but not read, free from any sign , always preceded by Connecting Hamzah , followed by Mushaddad letter.

Laam of the
Definite Article

آ

**Solar
Laam**

Not Pronounced doesn't
have a Sukoon, followed
by a Shaddah.



Its letters:

ت ث د ذ ر ز س ش
ص ض ط ظ ل ن

**Lunar
Laam**

Written & Pronounced,
has a Sukoon



Its letters:

ء ب غ ح ج ك و
خ ف ع ق ي م هـ



Exercise :1

الْأَنْفَى	الْبُرُوجِ	الْغَاوِنِ	الْحُرُورِ	الْجَمْعَانِ
الْكَبِيرِ	الْوُدُودِ	الْخَلِيقِ	وَالْفُؤَادِ	الْعَكْفِ
الْقَسِطُونَ	الْمَأْوَى	الْهَدَى	الْيُسْرَ	الْمَلِكِ

Exercise on Connecting Hamzah Rules

ادْعُ	أَشَدُّ	أَخْرَجْ	أَسْجُدُوا	أَتْلُ
اقْرَأْ	اعْمَلُوا	ادْفَعْ	اهْدِنَا	ارْجِعِي
ابْنِ	ابْنَتِ	أَمْرَاتَيْنِ	أَثْنَتَا	أَسْمُهُ
وَأَشَدُّ	وَأَضْرِبْ	وَأَجْعَلْ	وَأَذْكُرْ	وَادْعُ



Exercise :2

فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا

وَأَغْطِشْ لَيْلَهَا وَأَخْرِجْ ضَحَّهَا

سُبْحَنَكَ تَبَّتْ إِلَيْكَ

وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافُتْ بِهَا

فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ

فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى

وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ



Date:|.....|.....

Dictation





At-Tanween (Nunation)

Tanween: Is an extra Noon Saakinah, found at the end Of the Nouns , it is pronounced but not written .

- There are three types of tanween:

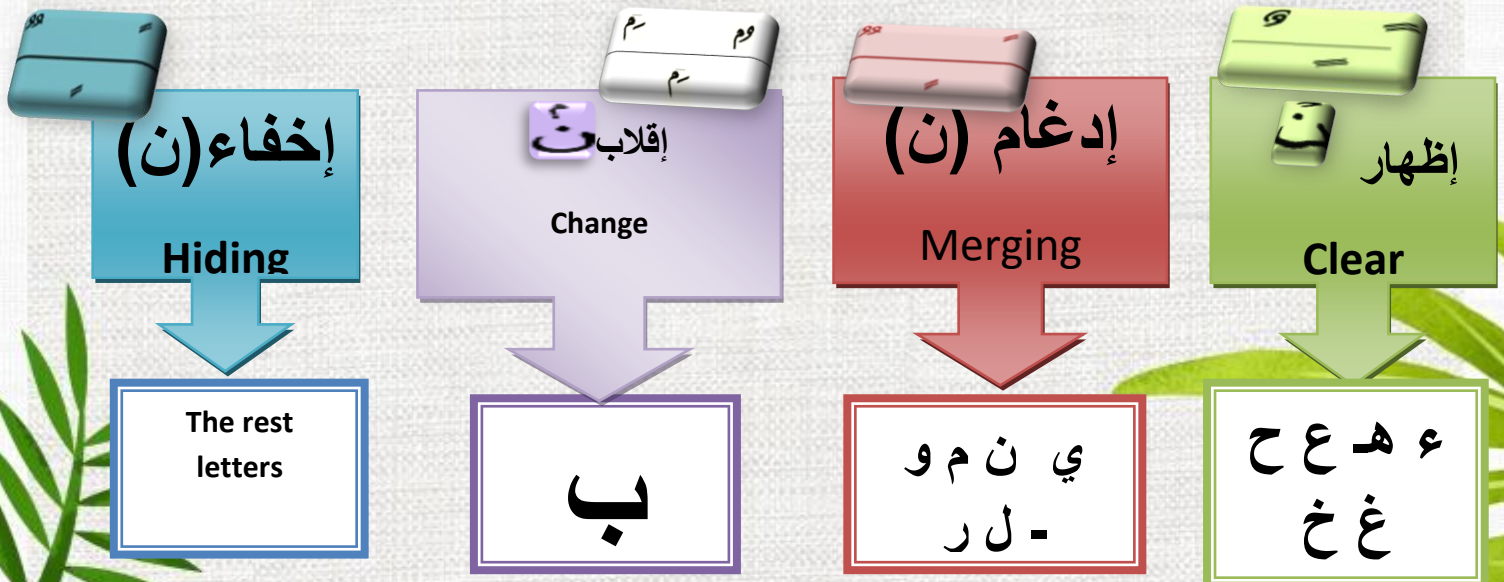
{Double Fat-haht فتحتان}

{Double Dhammah ضمتان}

{Double Kasrah كسرتان}



-There are four rules of Noon Saakinah and Tanween:





Date:|.....|.....

SOUND OF THE LETTERS WITH TANWEEN

أصوات حروف الهجاء بالتثنية (التثنية بالفتح - التثنية بالكسر - التثنية بالضم)

التثنية بالفتح FATHAH	التثنية بالكسر KASRAH	التثنية بالضم DHAMMAH
أَ أَ أَ	بَ بَ بَ	تَ تَ تَ
ثَ ثَ ثَ	جَ جَ جَ	حَ حَ حَ
خَ خَ خَ	دَ دَ دَ	ذَ ذَ ذَ
رَ رَ رَ	زَ زَ زَ	سَ سَ سَ
شَ شَ شَ	صَ صَ صَ	ضَ ضَ ضَ
طَ طَ طَ	ظَ ظَ ظَ	عَ عَ عَ



Date: | |

قَا قَا قَا	فَا فَا فَا	غَا غَا غَا
مَّا مَّا مَّا	لَا لَّا لَّا	كَا كَا كَا
وَا وَا وَا	هَّا هَّا هَّا	نَا نَا نَا
يَا يَا يَا		



Tanween with Fatah (Fat-hataan)



دَنْ = دَا	جَا = جَنْ	بَنْ = بَا
يَا	غَا	خَا
ثَا	تَا	
وَا	كَا	سَا
	طَا	صَا

Exercise:1

أَجْرًا	حَسَنًا	هَلُوعًا	وَاحِدَةً	مَسْحًا
حَرَسًا شَدِيدًا وَشَهَبًا	لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا			
فَأَخْرَجَ لَهُمْ عَجَلًا جَسَدًا	لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا			
وَجَعَلَ فِيهَا سِرَجًا وَقَمْرًا	فِيذُرْهَا قَاعًا صَفْصَفًا			
لَا يَغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً	فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا			



Date:|.....|.....

Tanween with Kasr (Kasrataan)



ذِن = ذِ	ج = جِن	تِن = تِ
يِ	رِ	خِ
ثِ	بِ	ضِ
فِ	قِ	شِ
غِ		

Exercise:1

مَكْثِ	بَيْتِ	شَعْبِ	حَمَلِ	نَبَاِ
سُورِ	حَنِيزِ	أَيْدِ	حَلِيَّةِ	بَهِيْجِ
أَرْضِ	مَحِيصِ	غَوَاشِ	أَنَاسِ	زَنِيمِ
جُرْفِ	بَاغِ	جُوعِ	حَفِيْظِ	لُوطِ
مُسَمِّعِ	مَعْرُوفِ	ظَلِيلِ	مُلْكِ	عَلَقِ



Tanween with Dham (Dhamataan)



رُنْ = رُ

خُنْ = خُ

ثُنْ = ثُ

زُ

دُ

حُ

جُ

تُ

بُ

يُ

هُ

لُ

عُ

صُ

سُ

Exercise: 1

نَصْرُ

بَيْضُ

فَارِضُ

شَوَاطِ

خَشْبُ

مَتَعُ

جَدَدُ

وَفَنَحُ

سَلَمُ

غَالِبُ

نَاصِحُ أَمِينُ

مَلَيْكَةُ غَلَاظُ شِدَادُ

صَوَامِعُ وَبَيْعُ وَصَلَوَاتُ وَمَسْجِدُ

سَمِيعُ بَصِيرُ

وَتَعِيهَا أُذُنُ وَعِيَةٍ

رِيحُ فِيهَا عَذَابُ أَلِيمُ



Revision on Tanween

تَقْوِيمٌ

قَدَحًا

لِسَبَاٍ

كَنْبٌ

مَرْضَا

وَلَدَانِ

نَاصِيَةٍ

شَيْخٌ

ضُحَى

لَأَتِ

نُظْفَةٌ

شُهُودٌ

بَلُغٌ

أَثَرَةٌ

دِفَاءٌ

بِجُنُودٍ

رَكْزًا

بِضَنِينِ

أَحَدٌ

أَبْوَابًا

نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ

أَنْعَمُ وَحَرَّتْ حِجْرٌ

عُذْرًا أَوْ نَذْرًا

بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ



Date: | |

Dictation





Ash-Shaddah (double letter)



-Shaddah means to make the letter two identical letters.

Shaddad sign (◌ّ) is written above the letter .

-Shaddadah always has a vowel mark accompanied with it .

-Shaddah turns the letter into two identical letters in the pronunciation .the first of these will have Sukoon and the second one will have the Vowel that comes with the Shaddah.

Note: If Noon or Meem has a Shaddah sign ,Ghunnah(Nasalization) for two vowel counts should be made .





Date: | |

Letters with Shaddah

جُ	بُ	أُ	بُ	أُ	جُ
أَبُّ بٍ	أَبُّ بٍ	أَبُّ بٍ	أَبُّ بٍ	أَبُّ بٍ	أَبُّ بٍ
تُ	تُ	تُ	تُ	تُ	تُ
تُ	تُ	تُ	تُ	تُ	تُ
نُ	نُ	نُ	نُ	نُ	نُ
نُ	نُ	نُ	نُ	نُ	نُ
أُ	أُ	أُ	أُ	أُ	أُ
أُ	أُ	أُ	أُ	أُ	أُ
أُ	أُ	أُ	أُ	أُ	أُ
أُ	أُ	أُ	أُ	أُ	أُ



Date: | |

أَزَّ	أَزَّ	أَزَّ	أَزَّ	أَزَّ	أَزَّ
أَسَّ	أَسَّ	أَسَّ	أَسَّ	أَسَّ	أَسَّ
أَشَّ	أَشَّ	أَشَّ	أَشَّ	أَشَّ	أَشَّ
أَصَّ	أَصَّ	أَصَّ	أَصَّ	أَصَّ	أَصَّ
أَضَّ	أَضَّ	أَضَّ	أَضَّ	أَضَّ	أَضَّ
أَطَّ	أَطَّ	أَطَّ	أَطَّ	أَطَّ	أَطَّ
أَظَّ	أَظَّ	أَظَّ	أَظَّ	أَظَّ	أَظَّ
أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ
أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ	أَعَّ



Date: | |

أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ
أَقْ	أَقْ	أَقْ	أَقْ	أَقْ	أَقْ
أَكْ	أَكْ	أَكْ	أَكْ	أَكْ	أَكْ
أَلْ	أَلْ	أَلْ	أَلْ	أَلْ	أَلْ
أَمْ	أَمْ	أَمْ	أَمْ	أَمْ	أَمْ
أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ
أَهْ	أَهْ	أَهْ	أَهْ	أَهْ	أَهْ
أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ
أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ



Shaddah with a Fat-hah & Alif Madd



عَفَّ = عَفَفَ

أَنَّ نَ = أَنْ

خَصَّصَ = خَصَّ

رَدَّدَا = رَدَّا

Exercise :1

بَثَّ	وَصَّى	حَى	حَجَّ	وَدَّ
عَمَّ	ذَرَّةَ	نَزَلَ	قَدَّرَ	صَلَّى
أَحْسَسَ	مَنَعَ	لَمَّا	فَكَّرَ	عَمَّا
سَحَّارَ	لُجَّةَ	فَتَمَثَّلَ	يَنْقُ	سَبَّحَ
أَحَلَّ	أَيَّانَ	تَأَذَّنَ	رُجَّتْ	يُنَاخِرُ
أَطْلَعَ	فِضَّةَ	غَضَّةَ	تَغَشَّاهَا	أَسَّسَ



Exercise :2

فَتَمَّ	كُبَارًا	وَهَاجَا	قُوَّةً	مُبَوَّأً
نَلَهَى	حَلَّافٍ	دَمَّرَ	عَشِيَّةً	خَتَّارٍ
خَوَّانٍ	يَصْعَعْدُ	تَزَكَّى	أَيَّامًا	فَصَبَّ
فَأَصْدَفَ	سِتَّةَ	قِطْنَا	دِيَارًا	يَنْفُضُ

فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ	إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَنْطَهَرُونَ
إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ	وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ
فَإِمَّا نَشْقِفَنَّهِمْ فِي الْحَرْبِ	إِنَّمَا الْغَيْبُ لِلَّهِ



Shaddah with a Kasrah & Yaa Madd



وَفَّ = وَفَّ فِ

رَبَّ ب = رَبَّ بِ

جَدَّد = جَدَّدِ

أَذَى = أَذَى

Exercise :1

نَزَلَ	ثَوَّبَ	حَصَلَ	شَبَّهَ	سَمَّ
أَشَدَّ	بَثَّى	كَطَّى	زَيْنَ	حَرَضَ
بَشَّرَ	أَسَّسَ	فَزَعَ	بَشَقَ	كَذَّبَ
يَغَيَّرَ	عَدَوَى	يَبْدِلُ	فَنَجَّى	وَقَرَى
حَرَمَتِ	يَعَجِّلُ	يُؤَخِّرُ	نَقَبَلُ	تَحَرَّمَ
عَطَلَتْ	يَفْصِلُ	يُوقِقُ	سَعَرَتْ	يَعْظُمُ
فَضَّلُوا	عَلَّمَنَا	لِيَمْحَصَ	سَنَقِلُ	ذُكِّرُوا



Exercise :2

يُعَلِّمُهُ	تَدْمُرُ	مِنْ	نُنَجِّيكَ	فَهَلْ
مُغَيَّرًا	سِجِيلٍ	نُصَرِّفُ	عَمَّاكَ	تُحَدِّثُ
نُسَوِّي	فَوَلَّ	قِيَمَةً	يُعَقِّبُ	تُنَكِّسُهُ
طَهَّرَا	أَقْنَتَ	لِأَيِّ	مُحَلِّقِينَ	سِتِينَ
يُكَلِّفُ	كُورَتَ	نَوَّلَهُ	حَرَّقُوهُ	يَخُوفُ
أَبْلَغَكُمْ رَسَلَتِ رَبِّي		مُكَلِّبِينَ تَعْلَمُونَهُنَّ		
رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَلَدِي		فَأَذِنَ مَوْذِنٌ بَيْنَهُمْ		
فِي أَيِّ ءَالَاءِ رَبِّكَ مَا تَكْذِبَانِ		يُسَبِّحُنَّ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ		
ثُمَّ لَأَصْلِبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ		يَجْعَدُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا بُيِّنَ		



Date:|.....|.....

Shaddah with a Dhammah & Waaw Madd



أَدُقْ = أَدُقْ قُ

يَدُعْ ع = يَدُعْ

أَرْدُدْ = أَرْدُدْ

أَفُ فُو = أَفُو

Exercise :1

حَجُّ	فَكُّ	حَقُّ	جَدُّ	أَيُّ
تَحَلُّ	يُحِبُّ	أَمْرُ	يَبُثُّ	مَتَمُّ
وَلِيُّ	يَرْدُّ	أَعَزُّ	أَهْشُّ	يَقْصُّ
تَمَرُّ	تَكْنُّ	أَشَدُّ	تَلَذُّ	يَمْنُّ
تَرَبُّصُ	صَبَوُا	تَفَرُّوتُ	يَحْضُّ	أَلَدُّ
فَأَمَّهُ	زَقُومُ	عَنِتَمُ	ظَنَكُمُ	يَدْسُهُ
أَسْرَوُا	يَقْصُونُ	أَيُّوبُ	وَلِينَا	يَخْضُّ



Exercise :2

وَوَدُّوْا	فَحْيُوْا	شَرُّوْا	تَقْلُبْ	يُضِلُّ
يَجْرَهُ	صَلُّوْا	يَمْنُوْنَ	أَيُّهَمَّ	يَفْرُ
كُلُّهِنَّ	يَكْفُوْنَ	مَرُّوْا	عَلِيُّوْنَ	وَزَرَابِي
تَجْبُوْنَ	يَمْسُهُمَّ	تَغِيْظًا	وَهَمُّوْا	فَعْلُوْهُ
نَدْلُكُمْ	تَوْزَهُمَّ	أَمِيُّوْنَ	نَقْشَعْرُ	فَشْدُوْا

الْحَى الْقِيَوْمَ

وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا

لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا

رَبِّكُمْ الْحَقُّ

وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ



Shaddah with Tanween

صَبَّ - صَبَّ

فَاكَ - فَاكَ

أَبَا - أَبَا

طَبَّ

طَبَّ

طَبَّا

طَبَّا

قَوَّى

قَوَّى

قَوَّيَا

قَوَّيَا

فَطَلَّ

فَجَّ

صَمَّ

رَقَّ

سَدَّا

لَجَّيْ

مَرَدَّ

صَرَّ

بَسَّا

حَقَّا

كَأَنَّهَا جَانٌ وَلِيٌّ مَدْبَرًا

كُلٌّ يَجْرِي إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى

يَأْتِينِ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ

كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ

رَفَرَفَ خُضْرٌ وَعَبَقَرِيٌّ حَسَانٍ

إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌّ مُّبِينٌ



Al-laam Ash-Shamsiyyah(Solar laam)



Solar Laam : Laam is written but not read, free from any sign , always preceded by Connecting Hamzah , followed by Mushaddad letter.

الرَّحِيمُ

الصَّاحَّةُ

الثَّرَى

الطَّامَّةُ

النَّبِيُّ

الذِّكْرُ

الضَّالِّينَ

الْتَّقَوَى

الزَّبَانِيَّةُ

الظَّانِّينَ

السَّجِدُونَ

الدَّهْرُ

النَّوَابُ

اللَّطِيفُ

الشَّافِعِينَ

يَوْمَ النَّالِقِ

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ

غَافِرِ الذَّنْبِ

النَّجْمِ الثَّاقِبِ

مَلِكِ النَّاسِ



Date:|.....|.....

Revision on Tashdeed

عَفَوا	يُصَبُّ	يُؤَلَّفُ	عَرَفَ
بَغِمَ	الضَّرُّ	مُعَقَّبٌ	تَمْنُهَا
وَلِيٌّ	يَطْوِفُ	أَوِيٌّ	وَنَعْمَهُ
مَطْوِيَّتٌ	فَشَرَدَ	كَرْسِيَّهُ	سَوِيًّا
بِضَرٍّ	خُشَعًا	وَأَفْوِضُ	الذَّكْرَيْنِ
تَبَيَّضُ	حَلٌّ	بَيَّنْتَ	تَسَوَّى
عَوَّ	تَوَفَّاهُمْ	الظِّلَ	تَخَطَّاهُ
غَنَى	لَمَيَّتُونِ	طَرِيًّا	فَصَّلْنَا

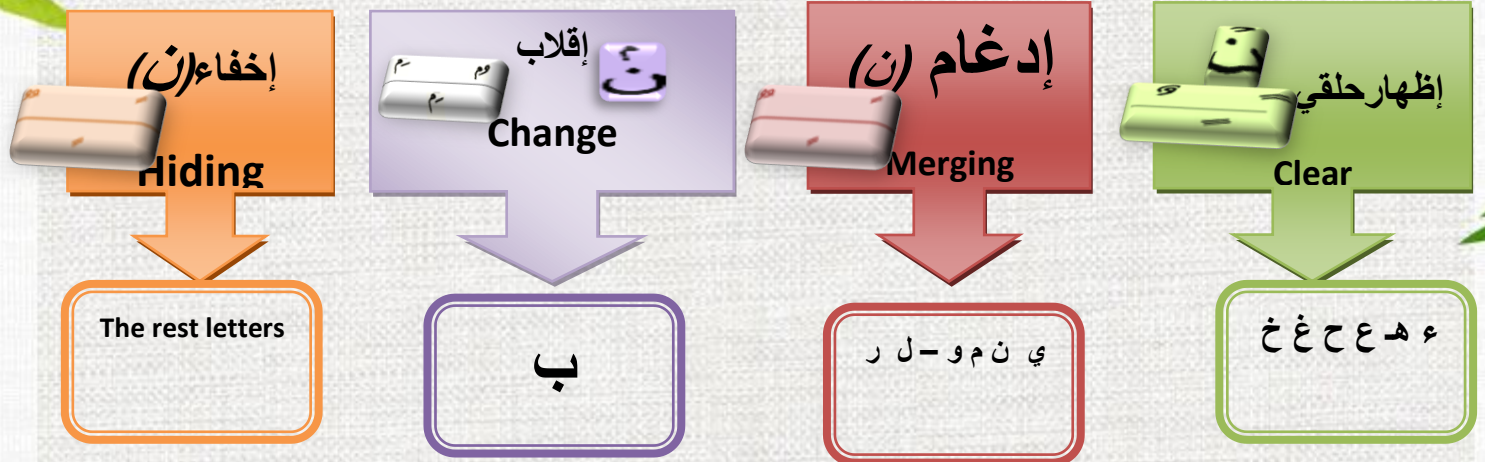


Date:|.....|.....

Exercises on Tajweed Rules

Exercises on Tajweed Rules

Rules of Noon Saakinah & Tanween



فَمَنْ أَسْلَمَ	حَاسِدٍ إِذَا	نَهَرَ	سَلَّمَ هِيَ	بُنِيَنَهُ
فَمَنْ يَعْمَلْ	إِنْ نَظُنُّ	مِنْ مَاءٍ	مِنْ وَلِيٍّ	
خَوْضٍ يَلْعَبُونَ	شَيْءٌ تُكْرِ	قَوْلٌ مَعْرُوفٌ	وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ	
مِنْ لَدُنْهُ	مِنْ رَبِّهِمْ	مَا لَا لُبْدَا	غَفُورٌ رَحِيمٌ	
أُنَبِّئُهُمْ	أَنْ بُورِكَ	سَمِيعًا بَصِيرًا	رَجْمًا بِالْغَيْبِ	
فَأَنْصَبْ	عَمَلًا صَالِحًا			



Date:|.....|.....



Rules of Meem Saakinah

Meem Saakinah

"إظهار شفوى"
Clear of Meem

"إدغام صغير"
Small merged

"إخفاء شفوى"
Hiding of Meem

أَيُّكُمْ أَحْسَنُ

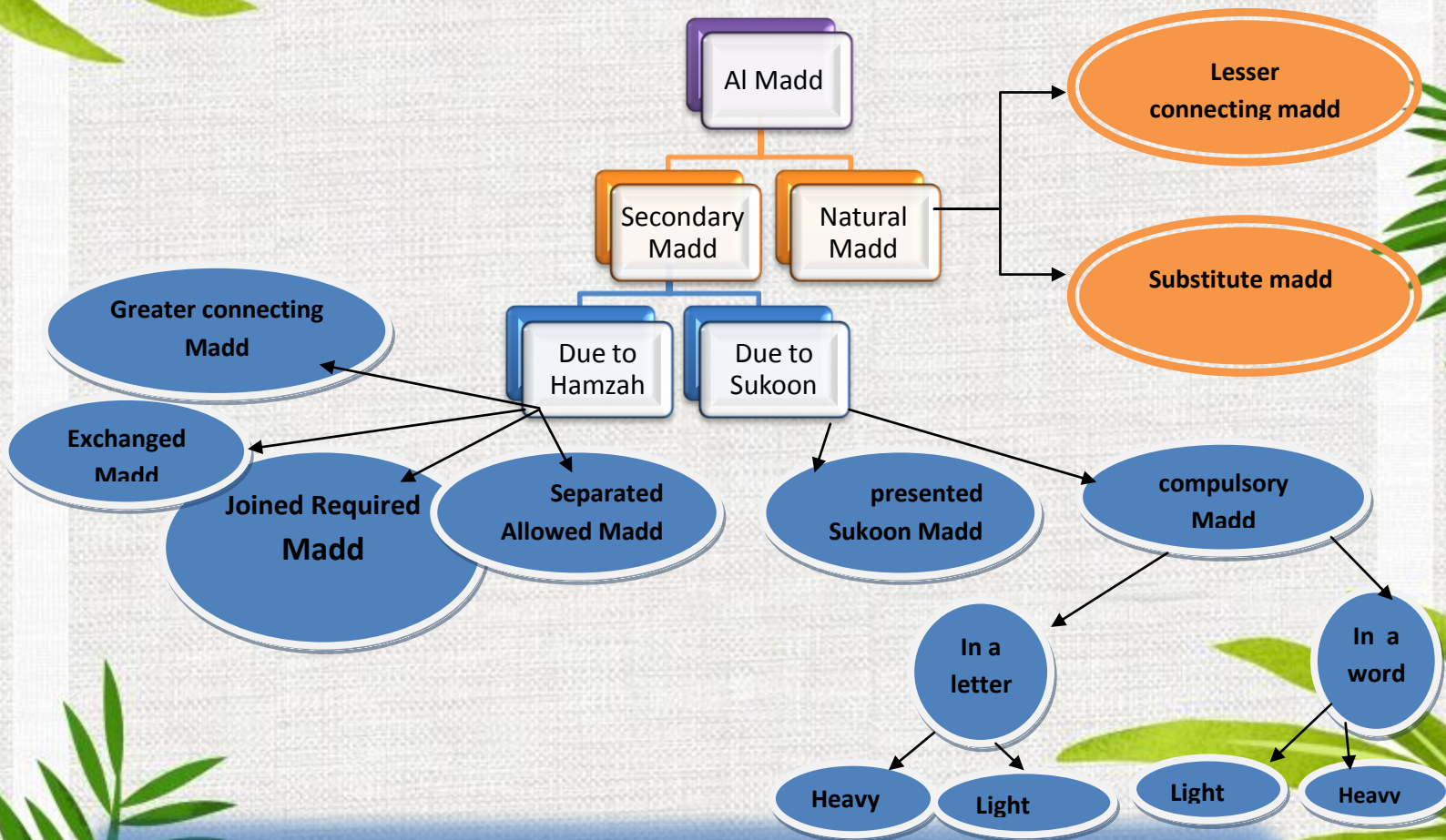
كَم مِّنْ

فَأَحْكُم يَلِيْنَهُم



Date: | |

Rules of madd



الَّذِي يَوْسُوسُ	إِنَّهُ لَكُمْ	بِهِ بَصِيرًا	طه	الْحَاقَّةُ
ءَالَنَ	ءَالذَّكَرِينَ	طسَم	ن	أُولَئِكَ
نَسْتَعِينُ	قُوا أَنْفُسَكُمْ	يَأَيُّهَا	مَالَهُ أَخْلَدَهُ	ءَادَمُ



الحروف المقطعة (Opening letters) Al- Huroof Al-Muqatta'ah

-These are 14 "Opening letters" divided into 3 groups:

Those in which no
Madd

• الألف (ا) : One letter:

Those in which
Natural Madd
for 2 counts

• ح ي ط ه ر (حي طهر)

Those in which
Compulsory Madd
for 6 counts

• (~) س ن ق ص ع ل م ك
• (سنقص علمك)

الْمَرَّ

الرَّ

الْمَصَّ

الْمَ

يَسَّ

طَسَمَّ

طَه

كَهَيَّعَصَّ

قَ - نَ

حَمَّ - عَسَقَّ

حَمَّ

صَّ



The rules of Tafkheem & Tarqeeq "Raa"

Raa will be read Heavy with a Full Mouth if :

-Raa with a Fat-hah or a Dhammah, or Raa Saakin with a Fat-hah or a Dhammah before it .

-Raa will be read Light with an Empty mouth if:

1-Raa with a Kasrah ,or Raa Saakinah with Original Kasrah before it and not followed by Heavy Letter.

2- Raa Saakinah due to waqf with Yaa madd before it.

3- Raa Saakinah due to waqf with "a Saakin letter preceded by a Kasra " before it.

4-Raa Mumaalah (with "Alif is pronounced slanted towards "Yaa", after it).

رَبَّنَا	رَحْمَاءَ	وَارْحَمْنَا	وَسَعْرَ	أَرْجِعْ
مَنْ أَرْتَضَى	مَرَصَادًا	وَالْفَجْرَ	رِجَالٌ	فِرْعَوْنَ
مَنْهَرٍ	الذِّكْرَ	خَيْرٍ - قَدِيرٍ	فَاصِرٍ صَبْرًا	مَجْرِبَهَا



المتماثلان والمتجانسان والمتقاربان والمتباعدان

Likeness , Similarity, Closeness and Distant

-If two letters are met together (next to each other), there are four types of relationships between them :

Likeness ,Similarity, Closeness and Distant

Likeness	Similarity	Closeness	Distant
-It is When in sifaat (qualities) & makhaarij (point of articulations) two letters agree. Small : Idghaam Great : Ith-haar ,except: تامثلاً مكنئياً Mutlaq : Ith-haar	-It is when two letters agree in makhraj but not in sifaat Small:Ith-haar except with: ذ & ظ د & ت ب & م إط & ت د & ت ط & ث & ذ Idghaam must be applied Great:Ith-haar Mutlaq:Ith-haar	-It is when two letters are close in makhraj and in sifaat, or close in makhraj and in sifaat they differ, or close in sifaat and in makhraj they differ. Small: Ith-haar except with : ل & ر ق & ك Idghaam must be applied Great: Ith-haar Mutlaq :Ith-haar	Small :Ith-haar Great: Ith-haar Mutlaq: Ith-haar

لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ

قَدْ بَيَّنَّ

وَقَدْ دَخَلُوا

كَمْ مِّنْ

أَرْكَبَ مَعَنَا

يَلْهَثُ ذَلِكَ

إِذْ ظَلَمُوا

أَحَطْتُ

يُدْرِكُكُمْ

بَلْ رَفَعَهُ

نَخْلُقُكُمْ



Date:|.....|.....

Exercises on Qur'anic words

Words from Surat Al Mulk to An-Naas

طَبَاقًا	تَفَوُّتٍ	وَيَقْبِضُنْ	عَتَلْ
لِيَزَلِقُونَكَ	وَتَعِيَهَا	فِيَوْمٍ يَذِ	بِشَهَادَتِهِمْ
عَزِيزٍ	وَيُؤْخِرُكُمْ	خَطِئْتَنَّهُمْ	يَسْلُكُهُ
أَوْ أَنْقُصْ	النَّعْمَةَ	ثَلَاثِي	سَأَرْهَقُهُ
عَدَّتْهُمْ	وَلِيَقُولَ	يَتَمَطَّى	يُحْيَى
ثُمَّ رَأَيْتَ	خَضِرٌ	بَلْ لَجُوا	نَتَّبِعُهُمْ
أَنْطَلِقُوا	جَمَلْتِ	أَوْتَادًا	وَأَهْدِيكَ
فِيمَ أَنْتَ	مِنْ رَسُولٍ	أَهْلِهِمْ	فَكَهِينِ
يُبْدِي	مِمَّ خُلِقَ	سَنُقَرِّئُكَ	تَرَدَّى
فَتَرْضَى	لِحَبِّ	لِتَرُونَ	وَأَسْتَغْفِرُهُ

للمعلم :- الهدف من هذه التدريبات حفظ القرآن بدون أخطاء وذلك بمعرفة الكلمات التي يكثر فيها الخطأ عند تلاوتها لأول مرة
 - كلمة: (فيم - مم) يراعى فتح الميم بمقدار حركة واحدة حتى لا يتولد حرف مد . - كلمة: (فكهين) يراعى فتح الفاء بدون مد .
 - كلمة: (كفوا) الحرص على ضم الفاء حتى لا تنطق ساكنة .



Words from Surat AL-Ahqaaf to At-Tahreem

أَتُؤْنِي	أَتَعْدَانِي	مَسْكَنَهُمْ	لَأَرْيَنَكُهُمْ
يَتَرَكُكُمْ	فِيُخَفِّفُكُمْ	مِنْ مَاءٍ	عَلَيْهِ
نَتَّبِعُكُمْ	فَتُصِيبُكُمْ	يَدِي	الْأَسْمُ
تَبِعَ	بِأَيْدِي	يَدْعُونَ	ذُرِّيَّتِهِمْ
مَرْكُومٌ	عَادَا الْأُولَى	نَتَّبِعُهُ	كُلَّهَا
كَالْفَخَارِ	مَنْ إِسْتَبْرَقَ	الْوَلُولُ	وَنُنَشِّئُكُمْ
لِلْمُقْوِينَ	يُضْعَفُ	ذُرِّيَّتَهُمَا	تَحَاوَرَكُمَا
إِنْ أَمَّهُتَهُمْ	فَأَنَّهُمْ	قَوَّلْتُمْ	خَلِدِينَ
أَسْوَةٌ	وَجَدِكُمْ	فَتَمَنَّوْا	لَوْأَ
وَأَحْصَوْا	إِنْ أَرَبَّيْتُمْ	فَمِنْهُمْ مُهْتَدٍ	وَأَبْكَارًا

للمعلم :- كلمة (أَتُؤْنِي) تحول همزة القطع إلى ياء ساكنة ونبدأ بهمزة الوصل مكسورة فتقرأ (إِثْنُونِي) .. كلمة (عَادَا الْأُولَى) تحول التنوين في كلمة (عَادَا) إلى نون مكسورة فتقرأ (عَادَيْنَا الْأُولَى)



Words from Surat Saba' to Surat Al Jaasiyah

مُزَقَّتُمْ	وَقَدَّرَ	السَّرْدَ	غَدُوَهَا
جَدَدٌ بَيْضٌ	عُمُرُهُ إِلَّا	نُعَمِّرُكُمْ	لِيُعْجِزَهُ
يَخْصِمُونَ	رُكُوبَهُمْ	لَا يَسْمَعُونَ	لَتُرْدِينَ
إِلَ يَاسِينَ	يَقْطِينِ	الْمُخْلِصِينَ	ذِي الذِّكْرِ
وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ	قِطْنَا	أَكْفَلْنِيهَا	بِنُصْبٍ
أَرْكُضَ	ضَغْنًا	وَالْيَسَعَ	يَرْضَهُ لَكُمْ
أَرَادَنِي	حَافِينَ	وَلَتَبْلُغُوا	وَإِنْ يَسْتَعْتَبُوا
أَضَلَّانَا	أَعْجَمِي	ءَاذَنَكَ	يَذَرُوكُمْ
يُوبِقُهُنَّ	عَمَلًا صَالِحًا	مُقَرَّنِينَ	يُنْشَأُ
بِصِحَافٍ	مُعَلَّمٍ	كَاشِفُوا الْعَذَابِ	حَبَّتْهُمْ

للمعلم : كلمة ﴿أَرْكُضَ﴾ تبدأ بهَمْزة الوصل مضمومة مع الحرس على تخفيف الراء والضاد وتَرْقِيق الكاف. كلمة ﴿يُنْشَأُ﴾ تقرأ الهمزة الثانية بالتسهيل فينطق بها بين الهمزة والالف وتُحذَر من تحويلها إلى حرف (الهاء) والأصل في التسهيل التلقى من أفواه المشايخ



Words from Surat Ash-Shu'araa' to Saba'

تَمْنَاهَا	أَوْعَظْتَ	لَعَمَلِكُمْ	أَوْزَعْنِي أَنْ
أَذْهَبْ بِكِتَابِي	الْخَبَاءِ	أَتَمِدُّونَنِي	وَقَالَا الْحَمْدُ
وَلَدَاوَهُمْ	قُصِّيه	فَذَنْكَ	عَضُدَكَ
بَطَرْتَ	الْخَيْرَةَ	مِفَاتِحَهُ	وَيَكَاثَ
مُنَجِّوَكْ	تَخْطُهُ	لِنَبِوَتْنَهُمْ	السَّوْأَى أَنْ
لِلْعَالَمِينَ	كَخِيفْتَكُمْ	لِيَرَبُّوْا	يَصْدَعُونَ
الْوَدَقَ	الْعَمَى	دَعَوْا	نَضْطَرُّهُمْ
وَكُلَّ	لَا تَوْهَا	الْمَعْوِقِينَ	تَطْطُوْهَا
مُبَيِّنَةً	وَجَفَانَ	مِنْسَاتَهُ	تَبَيَّنَتْ
ذَوَاتِي	خَمَطَ	رَسُولَ أَمِينٍ	التَّنَاوُشَ



للمعلم :- كلمة: (الْغَبَاءُ) يُرَاعَى قِلْقِلَةُ الْبَاءِ وَبَيَانُ فَتْحَةِ الْهَمْزَةِ مَعَ إِخْرَاجِهَا مِنَ الْحَلْقِ . - كلمة: (لِيَرَبُّوْا) يُرَاعَى ضَمُّ الْبَاءِ مَعَ فَتْحِ الْوَاوِ وَالْحَذَرُ مِنْ سَكُونِهَا . - كلمة: (نَضْطَرُّهُمْ) يُرَاعَى تَفْخِيمُ الضَّادِ وَالطَّاءِ وَالْحَذَرُ مِنْ إِدْغَامِ الضَّادِ بِالْطَّاءِ . - كلمة: (لَا تَوْهَا) يُرَاعَى الْمَدُّ فِي الْهَمْزَةِ عَلَى أَنَّهَا مَدَّ بَدَلٍ وَ لَيْسَتْ هَمْزَةٌ قَطْعٌ . - كلمة: (مُبَيِّنَةً) الْحَرَصُ عَلَى تَشْدِيدِ الْبَاءِ مَعَ بَيَانِ الْكَسْرِ فِيهَا وَالْحَذَرُ مِنْ فَتْحِهَا .



Words from Surat Maryam to Al Furqaan

فَاجَاءَهَا	فَتَرَدَّى	بِمَلَكِنَا	تَتَّبِعِنَ
يَبْنُوهُمْ	أَمْثَلَهُمْ	يَرْكُضُونَ	وَمَسْكِنَكُمْ
فِي دَمْعِهِ	يَفْتَرُونَ	يَكْفُرُونَ	فَتَبْهَتُهُمْ
يَكَلُوكُمْ	عَظْفِهِ	تَنْبِتُ	نُحْيِي الْمُؤْمِنِينَ
صَوَافٍ	وَالْمُعْتَرِّ	خَيْرَ أَطْمَآنٍ	مَا آتَوْا
تَنْكُصُونَ	تُرِيْنِي	كَبْرَهُ	قَوْمًا لَدَا
يَغْضُضْنَ	وَلِيَضْرِبْنَ	يُخْمِرُهُنَّ	الْإِرْبَةِ
يَغْنِيهِمْ	دَرِي	يَجْعَلُهُ	يَكْرَهُهُنَّ
أُمَّةً رَسُولَهَا	وَيَتَّقَهُ	وَلِيَمَكِّنَنَّ	لِيَسْتَعِذَّ نَكَمُ
تَشَقَّقُ	تَبَرَّنَا	يَقْتَرُوا	فِيهِ مُهَانَا

للمعلم :- كلمة، (فَيَذْمُغُهُ) الحِمْص على فَتْح الميم وضم الغين والحد من فتحها . - كلمة، (يَفْتَرُونَ) الحِمْص على ضم التاء والراء
والحد من فَتْح التاء . - كلمة، (فَتَبْهَتُهُمْ) الحِمْص على ضم التاء الثانية والحد من فتحها . - كلمة، (يَكَلُوكُمْ) يُرَاعَى ضم الهمزة
وعدم سكونها . - كلمة، (يَخْمِرُهُنَّ) الحِمْص على ضم الخاء والميم وكسر الراء والهاء .



Words from Surat Ar - Ra'd to Maryam

صَنَوَانٌ	الْمَثَلَتِ	أَكَلَهَا	وَيَلْهَمُ
وَيُؤْخِرُكُمْ	بِمُصْرَخِي	مُقْنَعِي	قَطْرَانِ
رُبَمَا	بِأَيْتِمٍ	وَالْجَانِ	نَزَلَهُ إِلَّا
فَقَعُوا	وَأَتَيْنَكَ	بِقِطْعٍ	لِبَسَبِيلِ
بِشَقِّ	يَعْرِشُونَ	يُوجِّهُهُ	تَوَكِّدُهَا
فَلَنُحْيِيَنَّهُ	لِنُفْسِدَنَّ	لِيَسْتَعْوَا	مُعَذِّبِينَ
مَحْظُورًا	سَيِّئُهُ	وَنُخَوِّفُهُمْ	وَرَجُلًا
لَيَسْتَغْفِرُونَكَ	فَأَنْبِذْ	لِنَقْرَأَهُ	تَقْرِضُهُمْ
بِوَرَقِكُمْ	وَلَيَسْتَطِيفَ	لَكِنَّا هُوَ	تَدْعُهُمْ
أَشَدَّهُمَا	فَعَلْنَاهُ	أَسْطَعُوا	ضِدًّا

للمعلم: - كلمة: (قَطْرَانِ) الحِصْرُ على كسر الطاء وعدم سكونها مع التثخيم لها . - كلمة: (زَيْمًا) الحِصْرُ على ضم الزاء مع التثخيم وفتح الباء من غير تشديد لها . - كلمة: (وَرَجُلًا) يُرَاعَى كسر الجيم والحذر من سكونها . - كلمة: (تَدْعُهُمْ) الحِصْرُ على ضم العين والحذر من المد فيها . - كلمة: (ضِدًّا) الحِصْرُ على تثخيم الضاد وترقيق الدال .



Words from Surat Al-Anfaal to Yusuf

هُؤَلَاءِ	مُتَحَرِّفًا	وَلِتَطْمَئِنَّ	مِمْدُكُمْ
إِلَّا	فِيرَكْمَهُ	مُعَذِّبَهُمْ	فَنِتُكُّكُمْ
يُضْهِتُّونَ	أَتَتْ	وَأَذِنُ	مُعْجِزِي
بِخَلْقِكُمْ	يَفْرُقُونَ	وَلَا وَضَعُوا	الشَّقَّةَ
فَزِيلْنَا	وَجُوهَهُمْ	زُخْرَفَهَا	وَأَعْيَنَهُمْ
تَبَوَّءَا	الْكُنَّ	ءَالِ الْكُنَّ	أَمَّنْ لَا يَهْدِي
أَنْزَلْنَاهُمْ	أَعْتَرَبَكَ	فَعُمِّيَّتْ	الرَّأْيِ
يَلْقَظُهُ	لِيُهْلِكَ	أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا	فَضَحِكْتَ
أَمِنْتُكُمْ	بِجَهَازِهِمْ	النِّسْوَةِ	تَأْمَنَّا
حَرَصْتُ	وَعَاءَ	قَائِمٌ وَحَصِيدٌ	لَتَأْتِنِي

للمعلم :- كلمة: (هُؤَلَاءِ) يُرَاعَى ضم الكاف وفتح الميم وعدم ضمها . - كلمة: (زُخْرَفَهَا) الحِصْنُ على ضم الراء وفتح الفاء و الحِصْنُ من ضمها . - كلمة: (يَهْدِي) الحِصْنُ على كسر الهمزة وكسر الدال مع التشديد والحِصْنُ من سكون الهمزة . - كلمة: (بِيَهَازِهِمْ) الحِصْنُ على فتح الجيم والحِصْنُ من كسر الهمزة على أنها قطع والحِصْنُ من المد فيها .



Words from Srat Al -Maa'adah to Al -Anfaal

مُحَلًى	ءَامِينَ	فَاصْطَادُوا	فَتَنَتْهُمْ
يُنَجِّيكُمْ	أَتَحْجُونَنِي	فِيهِدْنَهُمْ	لَقَدْ تَقَطَّعَ
لَنْ نَدْخُلَهَا	مُشْتَبِهًا	ضَيْقًا	نَفْسٍ وَاحِدَةٍ
لِيرُدُّوهُمْ	الضَّانَّ	اِثْنَيْنِ	شُحُومَهُمَا
مَذَّةً وَمَا	لِيَبْدَى	يَخْصِفَانِ	لِيرِيَهُمَا
سَوْءَ تَهُمَا	بِأَحْسَنِهَا	لِنَهْتَدَى	مُتَبَرِّ
يَعْكِفُونَ	أَذَارَكُوا	بَصْطَةً	بَلْ رَانَ
وَالْدَارُ	يُمْسِكُونَ	سَنَسْتَدْرِجُهُمْ	أَثْقَلْتَ دَعْوَا
وَلِيِّ	مَثَلًا الْقَوْمُ	ذَاقَا الشَّجَرَةَ	وَمِنْ رِبَاطٍ
تُرْهِبُونَ	وَعَدُّوكُمْ	لَهُ أَسْرَى	وَلِيَّتِهِمْ

للمعلم : كلمة: (ءَامِينَ) يُرَاعَى تَشْدِيدَ الْمِيمِ مَعَ الْكَسْرِ . - كلمة: (لِيرُدُّوهُمْ) يُرَاعَى تَفْخِيمَ الرَّاءِ مَعَ تَرْقِيقِ الدَّالِ .
 كلمة: (شُحُومَهُمَا) الْحَرَصُ عَلَى فَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْهَاءِ . - كلمة: (وَلِيَّتِهِمْ) يُرَاعَى فَتْحَ الْوَاوِ مَعَ كَسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ .



Words From Surat Al-Imraan to Al-Maa'idah

يَلُون	تُبَوِّئُ	وَلِيَّهَا	يُمَدِّكُمْ
مُسُومِينَ	وَلِيْمَحْصَ	ضِعْفًا	صَدَقْتِهِنَّ
الْأُنثَيْنِ	وَلَا بُوَيَّه	الرُّبْعُ	أَهْلِهِنَّ
عَصُوا وَكَانُوا	يَلْعَنُ	نَضِجَتْ	إِخْوَةَ رِجَالٍ
لِيُبْطِنَنَّ	وَحَرَضَ	حَصَرَتْ	لَسَلَطَهُمْ
عَدُوَّ	فَدِيَّةٌ	تَغْفُلُونَ	إِنْ أَمْرًا
وَلَا أُمْنِيَّتَهُمْ	فَلْيَبْتَكَنْ	نَوَلَهُ	الدَّرَكِ
السَّبعِ	مُكَلِّبِينَ	وَلِيَّتُمْ	ثُرَيْدُوا
فَنُقْبِلَ	لِنْ بَسَطْتَ	وَالْأُذُنَ	مَبْسُوطَتَانِ
النَّعَمِ	الْأَوَّلِينَ	شَهِدَتَهُمَا	عِيدًا لِأَوْلَانَا

للمعلم :- كلمة: (يُمَدِّكُمْ) الحِمْزُ على تشديد الدال بالفتح والحدز من ضم الدال . - كلمة: (الرُّبْعُ - الشُّبُعُ) الحِمْزُ على ضم حرف الباء في الكلمتين . - كلمة: (فَلْيَبْتَكَنْ) فتح اللام بدون مد بعدها مع تشديد التاء بالكسر . - كلمة: (فَنُقْبِلَ) الحِمْزُ على ضم التاء والقاف . - كلمة: (نُسَطَتْ) تَرْقِيقُ السَّيْنِ والتاء وإظهار صفة الاستعلاء في الطاء بدون إدغام للطاء في التاء .



Words from Surat Al- Faatihah to Ali- 'Imraan

الصَّرْطُ	المُسْتَقِيمُ	فَاتَمَهَنَّ	فَأْمَتَعَهُ
وَأْدَاءُ	مَحَلُهُ	فَلَنُوَلِّينَاكَ	فَسَيَكْفِيكَهُمْ
تَعْضُلُوهُنَّ	الرِّضَاعَةَ	وَتَشَاوُرُ	خُطْبَةً
الْوُسْطَى	يُؤْذِهِ	حَفْظُهُمَا	سُنْبُلَةً
يَتَخَبَّطُهُ	فَنَظْرَةً	أَوْثَمَنَ	رَبِّيُونَ
ضَعُفُوا	مُتَمِّمٌ	فَرِحِينَ	لَتُبَيِّنَنَّ

للمعلم :- كلمة: (الصَّرْطُ) الحِصْرُ على تَفْخِيمِ الصَّادِ وَالْعَطَاءِ وَالْحَذَرُ مِنْ إِبْدَالِ الْعَطَاءِ (تَاءً) . - كلمة: (وَأْدَاءُ) الحِرْصُ عَلَى فَتْحِ الهمزة الأولى بدون مد لأنها همزة قطع لا تُمد . - كلمة: (وَتَشَاوُرُ) الحِرْصُ عَلَى ضَمِّ الْوَاوِ وَالْحَذَرُ مِنْ كَسْرِهَا . - كلمة: (يُؤْذِيهِ) يُرَاعِي ضَمَّ الهمزة والذال والهاء وَالْحَذَرُ مِنْ فَتْحِ الذال .



Exercises on Qur'anic Verses

Exercise :1

وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ

فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا

وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ عِندَ اللَّهِ قَلْبُهُ

وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبْنَا مُوَجَلًّا

أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ

للمعلم :- يُعرَّف المتعلم أن تركيب الحركتين سواء أكانتا - ضمتين أو فتحتين أو كسرتين هكذا (، ، ،) يدل على إظهار التنوين ، وتتابعهما هكذا (، ، ،) مع تشديد الحرف التالي لهما يدل على الإدغام الكامل ، وتتابعهما مع عدم تشديد الحرف التالي لهما يدل على الإدغام الناقص أو الإخفاء ووضع ميماً هكذا () يدل الحركة الثانية يدل على قلب التنوين ميماً



Exercise :2

أَثْمَ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنُكُمْ بِهِ ؕ ءَاَلْتَنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ

قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ ؕ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ

الرَّكِيبَ أَحْكَمْتَ ءَايَتُهُ ؕ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ

وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا ءَعِنْدَنَا خَزَائِنُهُ ؕ وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ

فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا



Exercise :3

أَثَرٌ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنُكُمْ بِهِ ؕ ءَاَلَكُنَّ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ

قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ

الرَّكِيبُ أَحْكَمْتُ ءَايَتُهُ ثُمَّ فَضَّلْتُ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَبِيرٍ

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ

وَلِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا ءَعِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ

فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا

يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَءَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ

للمعلم :- بعد الإنتهاء من هذا التدريب يتم الإنتقال إلى ختمة التلاوة



Date:|.....|.....

الدعاء

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا
إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ





Date: | |

Translation & Transliteration of Tajweed terms

Tajweed Term	Transliteration	Translation
الحركة: (َ ُ ِ)	Al-Harakah	Vowel
السكون : 	As-Sukoon	No vowel
الشدة : 	Ash-Shaddah	Double Letter
التنوين: (ً ٌ ٍ)	At-Tanween	Nunation
حرف متحرك	Harf Mutahrrik	Vowelled letter
حرف ساكن	Harf Saakin	Non vowelled letter
حروف التثخيم	Harûf At- Tafkheem	Heavy letters
حروف الترقيق	Harûf At- Tarqeeq	Light letters
الغنة	Al Ghunnah	Nasalization



Date: | |

إظهار	Ith-haar	Clear
إدغام	Idghaam	Merging
إقلاب	Iqlaab	Change
إخفاء	Ikhfaa'	Hiding
المد	Al -Madd	Prolongation - long vowels
المد الطبيعي	Al-madd-At-Tbi'i	Natural prolongation
المد الفرعي	Al Madd- Al Far'i	Secondary Prolongation
همزة الوصل : (م)	Hamzat Al-Wasl	Connecting Hamzah
همزة القطع : (ء)	Hamzat Al-Qata'	Cutting Hamzah
المتماثلان	Al- Mutamaathilaan	Likeness
المتقاربان	Al -Mutaqaaribaan	Closeness
المتجانسان	Al -Mutajaanisaan	Similarity



Date: | |

اللام القمرية	Al –Laam Al-Qamariyah	Lunar Laam
اللام الشمسية	Al –Laam-Ash-Shamsiyyah	Solar Laam
القلقة	Al- Qalqalah	Vibration –Echo-Disturbance
السند المتصل	As –Sanad Al Mutasil	(Chain of <i>Qur'an</i> Reciters) connected to Prophet Muhammad (PBUH).
إجازة	Ijaazah	(Quran certificate) - permission to recite and teach the Quran with Tajweed.



Date:|.....|.....

References

1	نور البيان / طارق المعيد
2	التجويد المصور / د. أيمن سويدي
3	أحلى التجويد / د. أيمن سويدي
4	تيسير الرحمن في تجويد القرآن / د. معاذ عبد الحميد