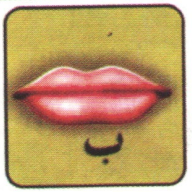
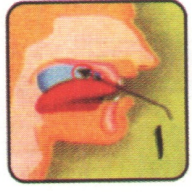
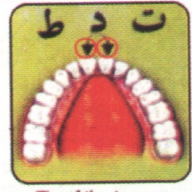
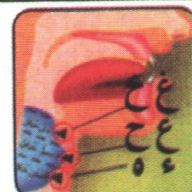


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Pronunciation Makharij

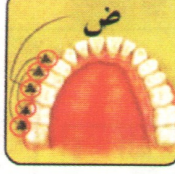
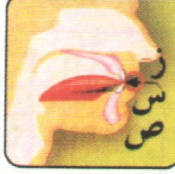
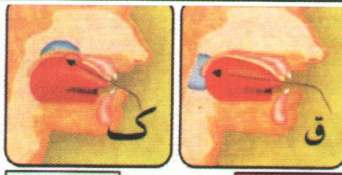
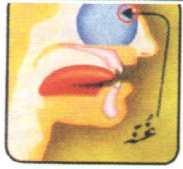
There are 29 letters in Arabic, Seven of them are full mouth **فم** and they are colored

ب با Baa  Wet part of the lips	ا الف Alif  Emptiness of the Mouth
ث ثا Tha ذ ذال Zaa-l ظ ظا Zaa  Tip of tongue touches tip of top front teeth	ت تا Taa د دال Daa-l ط طا Taa  Tip of the tongue touches the upper gums
ل لام Laa-m ن نون Noo-n ر را Ra  Tip of the tongue touches top inner gums	ج جيم Jee-m ش شين Shee-n ي يا Yaa  Middle of the tongue touches the roof of the mouth
Top of Throat ↔ خ خا Kha Middle of Throat ↔ ح حا Ha Bottom of Throat ↔ ه ها Haa	غ غين Ghay-n ع عين Ay-n ه همزة Hamzah  Throat Letters

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Pronunciation Makharij

There are 29 letters in Arabic, Seven of them are full mouth **ض ط ظ ق** and they are colored

ض ضاد Dhaa-d  Side of the tongue touches the upper side teeth	ز Za س See-n ص Saa-d  Join teeth and of Tongue touches tip of bottom teeth
ك Kaa-f ق Qaa-f Back of The tongue 	ف Faa  Upper teeth touch the lower inside lip
و Wao  Round lips	م Mee-m  Dry part of the lips
غ Ghunnah  Ghunnah means the "Nasal Sound" it is to take the sound into the nose and stretch it equal two counts.	

LESSON 1 Makharij

مخارج الحروف

There are 29 letters in Arabic, Seven of them are **big/full mouth** letters

خ ص ض ط ظ غ ق Memorize these letters.

There are 6 letters, ع from the bottom part of the throat, ح from the middle
ح غ from the top. Memorize these letters.

ج	ث	ت	ب	ا
Jee-m	Thaa	Taa	Baa	Alif
ر	ذ	د	خ	ح
Raa	Zaa-l	Daa-l	Khau	Haa
ض	ص	ش	س	ز
Dhau-d	Sau-d	Shee-n	See-n	Zaa
ف	غ	ع	ظ	ط
Faa	Ghay-n	Ay-n	Zau	Tau
ن	م	ل	ك	ق
Noo-n	Mee-m	Laa-m	Kaa-f	Qau-f
ي	ى	ء	ه	و
Yaa	Yaa	Hamzah	Haa	Waaw

حَامِدٌ وَمُصَلِّيًا وَمُسْلِمًا

رَبِّ يَسِّرْ لِي وَلَا تُعَسِّرْ

LESSON 1

سبق 1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Jee-m	Tha	Taa	Baa	Alif
ج	ث	ت	ب	ا
Raa	Dhaal	Daa-1	Khau	Ha
ر	ذ	د	خ	ح
Dhau-d	Sau-d	Shee-n	See-n	Zaa
ض	ص	ش	س	ز
Faa	Ghay-n	Ay-n	Dhau	Tau
ف	غ	ع	ظ	ط
Noo-n	Mee-m	Laa-m	Kaa-f	Qau-f
ن	م	ل	ك	ق
Yaa	Yaa	Hamzah	Haa	Waaw
ي	ي	ء	ه	و
پے				

Exercise ①

مشق

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
و	ه	ء	ي	پے

Note: Make sure the pronunciation of letters is correct and fluency. Once the page is done, have students read backward, up and down before going to the next page. This should be done for every page. Memorize the Letters with correct pronunciation.

Exercise 2

مشق

ح	ت	ث	ب	ج
ط	ذ	ز	س	ص
ق	ض	خ	ظ	غ
ع	هـ	ش	ر	ل
م	ن	و	ف	ي
ء	ك	د	ا	يـ

Read with correct pronunciation and fluency. Find and read the full mouth and throat letters with correct Pronunciation.

مشق 3 Exercise

ا	د	ر	ء	ط	ح	و	س	هـ
ع	ص	ك	ن	ب	ظ	ج	ف	ذ
غ	ت	ض	ز	خ	ق	ش	ى	ث

ت	ز	ك	ء	ب	س	ث	ص	ج
ظ	د	خ	ض	ل	ذ	ط	ش	ف
هـ	غ	ى	م	ح	ق	ر	ع	و

ث	غ	م	ر	ج	ل	ق	ض	ح
ت	هـ	ص	ى	ف	ك	ذ	ب	خ
ط	س	د	ز	ظ	ش	ع	ن	ا

ء	ض	ت	ز	ف	ح	ب	ع	ص
ظ	ج	ذ	خ	غ	ى	ق	ث	ش

Read with correct pronunciation and fluency. Find and read the full mouth and throat letters with correct Pronunciation.

LESSON 2

سبق ۲

ب	ا	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ع	ف	غ	ق	ك	گ
ل	م	ن	ه	ه	ا	ي

Exercise

مشق

غ	ل	ر	ب	ص	خ	ف	ث	ح
ن	د	ق	ج	ع	ت	ض	ي	ب
م	پ	ل	ع	ث	ر	ص	ك	غ
ش	ذ	ر	ف	ز	ه	س	ق	ض

Note: In lesson 2&3 explain in detail the shapes & forms of the Letters
Make sure the quality on recognition and pronunciation is good and
read with fluency.

بس	تر	تم	جل	حج	خط	سد	شر
عذ	صب	ضد	غم	فد	قل	كن	لم
ذك	هل	رذ	ير	ثج	نت	ثب	نظ

LESSON 3

سبق ٣

ا	ب	ت	ع	غ	ف
آ	بر	ترقة	عع	غغ	فف
ق	ل	م	ن	ه	ي
قا	لا	لام	ن	هه	يي

Exercise

مشق

ز	ر	ث	ة	ع	ت	ف	ه	غ	ق
ت	ي	لا	كل	مة	به	ص	بخ	ئع	بغ
نع	بق	بخ	يد	كا	تي	ثي	بي	لي	ني

Note: Arabic is a cursive script in which most letters joins with the next letters. The shapes of most letters will change.

6 letters do not join with the next letter. they are **ادذرزو**

JOINING UP LETTERS

6 letters do not join with the next letter. they are اذذزو

END	MIDDLE	BEGINNING
ا	ا	ا
ب	ب	ب
ت	ت	ت
ث	ث	ث
ج	ج	ج
ح	ح	ح
خ	خ	خ
د	د	د

END	MIDDLE	BEGINNING
ذ	ذ	ذ
ر	ر	ر
ز	ز	ز
س	س	س
ش	ش	ش
ص	ص	ص
ض	ض	ض
ط	ط	ط
ظ	ظ	ظ
ح	ح	ح

END	MIDDLE	BEGINNING
غ	غ	غ
ف	ف	ف
ق	ق	ق
ك	ك	ك
ل	ل	ل
م	م	م
ن	ن	ن
و	و	و
ه	ه	ه
ي	ي	ي

LESSON 4 Combined Letters

حروف المركبة

ا	ها	لا	لا	ما	معاش
ب	بج	صب	لب	بم	صبر
ت	تس	تج	تم	تي	كتب
ث	ثق	ثم	حث	ثط	مثل
ج	لج	بج	جر	جت	يجب
ح	تح	ثح	فح	حث	تحت
خ	بخ	يخ	خد	خذ	بخت
د	حد	بد	جد	ثد	بدل

Note 1 This lesson is to recognize the shapes of the letters, however these still be read separately.

Note 2 Please do not proceed further until the students recognize all shape and form of letter.

Note 3 Practice each line forward and backward 10 times.

Note 4 If you are able to say each line in one breath, you are doing well.

LESSON 4
Combined Letters

حروف المركبة

ذ	سذ	شذ	ثذ	حذ	نذر
ر	بر	تر	جر	كرم	عرف
ز	بز	خز	عز	جز	زلزل
س	سل	يس	سج	عسق	لست
ش	شل	يش	حش	شمس	يشن
ص	صب	صت	صل	فصل	نصب
ض	ضا	ضم	قض	حضر	يضر
ط	طا	طب	طه	طد	بطن
ظ	ظا	ظب	ظن	ظفر	مظلم
ع	عج	عخ	عل	فزع	بعد

Note 1 Practice each line forward and backward 10 times.

Note 2 If you are able to say each line in one breath, you are doing well.

LESSON 4
Combined Letters

حروف المركبة

غ	غح	غخ	فرغ	تغذ	ثغذ
ف	فا	فز	تف	يفر	حفظ
ق	قا	قم	فرق	نقر	عقل
ك	كا	كف	كلم	نكد	شكل
ل	لث	لج	بل	حلم	فلح
م	ما	مف	مل	بهم	يبت
ن	نا	بن	نبل	نصر	جنت
و	قو	نو	عزو	وقف	نول
هـ	هـ	به	ته	فهم	جهد
ء	ئى	أ	ؤ	سئل	شئى
ي	بى	تى	يرى	سعى	كيف

LESSON 4

سبق ٤

FATHA: It is pronunciation like 'a'. It is also called *Zabar*.

Do not pull the "a" sound in the words the words and read with fluency.

RAA with Fatha is read big/full mouth

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	ه	ء	ي			

Exercise

مشق

اَمَر	بَلَغ	ثَمَر	جَمَعَ
حَسَدَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	زَعَمَ
سَرَقَ	صَدَقَ	ضَرَبَ	ظَلَمَ
عَدَلَ	قَمَرَ	كَسَبَ	وَجَدَ

Find and read the full mouth and throat and throat letters, correctly.
Have the student memorize the name and the sound of each vowel and all other rules.

LESSON 5

سبق ٥

KASRA: It is pronounced like 'E/T', like is in be not like in met.

It is called *Zer*.

Do not pull the "E/T" sound in the words the words and read with fluency.

RAA with Kasra is read empty mouth.

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	ه	ء	ي			

Exercise

مشق

اِذْن	بَرَقِي	حَمْد	خَشِي
سَخَر	شَرِب	عَجَب	غَضَب
كَذَب	بَخَل	فَرَم	يَرَس
اَبَت	بَلَد	مَلِك	حَطَب
اِبِل	كَبِر	عَرَم	اَرَم

Find and read the full mouth and throat letters correctly.

LESSON 6

سبق ٦

DHAMMA: It is pronounced like 'O/U'. with round mouth.
It is also called *Pesh*.

Do not pull the "O/U" sound in the words and the words and read with fluency.

RAA with Dhamma is read big/full mouth.

اُ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ	دُ
ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ	ضُ	طُ
ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ	كُ	لُ	مُ
نُ	وُ	هُ	ءُ	يُ			

Exercise

مشق

جُعِلَ	خُيِّرَ	ذُكِرَ	سُئِلَ
ظَلِمَ	مُنِعَ	لُعِنَ	هُدِيَ
وُجِدَ	سُقِطَ	عُفِيَ	حُشِرَ
حُبِّكَ	صُحِفَ	أُذِنَ	رُبِعَ
أَعْظَ	تَزَرَّ	يَرِثُ	يَعْدُ

Find and read the full mouth and throat letters correctly.

هُوَ لَكَ هِيَ بِكَ تَر لِمَ مَعَ

خَلَقَ وَقَبَ حَسَدَ كَسَبَ قَدَرَ

وَهَبَ صَدَقَ شَرَحَ فَرَضَ وَلَدَ

قُدِرَ هُدِيَ نَفِخَ خُلِقَ غُفِرَ

ضُرِبَ وَعِدَ كُتِبَ يَضَعُ قُضِيَ

رَضِيَ سَمِعَ نَسِيَ بَخِلَ غَشِيَ

لَبِثَ وَلِيَ لَقِيَ يَدِيَ تَبَعَ

لَهُوَ آخَرَ عَقَدَ أَفُقَ رُسُلَ

وَجَدَكَ عَدَلَكَ خَلَقَكَ بَيَدَكَ

Find and read the full mouth and throat letters correctly.

LESSON 7

سبق

DOUBLE FATHA : It is pronounced like 'AN'. It is also called *Two Zabar or Tanveen.*

Do not pull the "O/U" sound in the words and the words and read with fluency.

رَا RAA with Double Fatha is read big/full mouth.

اَ	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا
ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا	ضَا	طَا
ظَا	عَا	غَا	فَا	قَا	كَا	لَا	مَا
نَا	وَا	هَا	يَا				

Exercise

مشق

أَبَدَا	رَغَدَا	طَبَقَا	جَنَفَا	مَلِكَا
مَثَلَا	عَنَبَا	قَصَصَا	لَعِبَا	ثَمِنَا
أَسِفَا	قَدَرَا	لَبِنَا	كَذَبَا	شَطَطَا
كُفُوا	لُبَدَا	سُرَرَا	هُزُوا	رُسَلَا
عَلَقَة	بَقَرَة	حَسَنَة	نَخْرَة	

Find and read the full mouth and throat letters correctly. Have the student Memorize the Name and the sound of each vowel and all other rules.

LESSON 8

سبق ٨



DOUBLE KASRA: It is pronounced like 'in'. It is also called *Two Zer or Tanween*.

RAA with double kasra is read empty mouth.

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	ه	ء	ي			

Exercise

مشق

عَبَدَ	طَبَقَ	كَبِدَ	عَلَقَ	مَسَدَ
لَهَبَ	سَنَدَ	نَهَرَ	شَجَرَ	غَضَبَ
سَحَرَ	كَذَبَ	فُرِشَ	خَبَرَ	يَدَمَ
حَرَجَ	أَكَلَ	سَفَرَةَ	بَرَرَةَ	رَقَبَةَ
ذَكَرَ	ثَمَرَةَ	هَمَزَةَ	لَمَزَةَ	جَبَلَ

Find and read the full mouth and throat letters correctly.

LESSON 9

سبق 9



DOUBLE DHAMMA:

It is pronounced like 'un'. It is also called *Two pesh or Tanween*.
 رAA with double Dhamma is read big/full mouth.

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	ه	ء	ي			

Exercise

مشق

سُرُر	أُذُن	كُتِبَ	رُسُل	رَجُل
جُدَد	أَحَد	قَسَمَ	بَشَر	سِنَة
مَرَض	حَرَج	لَعِبَ	حَرَم	وَلَد
نَجَسَ	غَبَرَة	قَتَرَة	شَجَرَة	بَقَرَة

Find and read the full mouth and throat letters correctly.

Exercise

مشق

مَرَضٌ	بَشَرًا	يَدِمَ	لُبَدًا	سُرُرٌ
صَمَدٌ	طَبَقٍ	قَسَمٌ	مَسَدٍ	رَشَدًا
رَقَبَةٍ	فَلَكَ	عِنَبًا	فُرُشٍ	كُفُوفًا
أَحَدٌ	نُسْكٍ	لَبَنًا	كِسْفًا	عَسَلٍ
طَبَقًا	قَتَرَةٌ	جَمَلٌ	نَسَبًا	سَفَرَةٌ
رُسُلٍ	أَبَدًا	ظُفْرِ	جَنْفًا	عَلَقٍ
هُمَزَةٍ	أَمْرٌ	أَمَدًا	غَبَرَةٌ	لَهَبٍ
عَدَدًا	كُتِبَ	فِعَةٍ	كَسَبًا	قَسَمٌ
لُحْزَةٍ	شَطَطًا	عَمَلٌ	جُدِرٍ	رَغَبًا
بَرَرَةٍ	صُحُفًا	كَذِبًا	حَرَجٌ	صَدَقَةٌ
سَحَرٍ	عَمِدٍ	بَرَرَةٍ	وَرَقٌ	قَلَمٌ

Note 1 Find Underline the Full Mouth and throat letters before practicing each word.

Note 2 Practice each word at least 10 time.

Note 3 Practice all 4 ways (Forward, Backward, Top to Bottom and Bottom to Top) 10 time.

Note 4 If you are to complete this page in 3 minutes, you are doing well.

LESSON 10

سبق ١٠

ALIF WITH FATHA before is a long vowel. it is read with "AA" sound 2 second fingers.

بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا	زَا
سَا	شَا	صَا	ضَا	طَا	ظَا	عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا	وَا	هَا	ئَا	يَا		

Exercise

مشق

ذَات	خَاف	كَانَ	قَالَ	رَانَ	تَابَ
عَادَ	نَارًا	هَادٍ	مَالِكٌ	عَامٍ	ثَوَابًا
أَفَاقَ	يَخَافُ	أَصَابَ	جُنَاحَ	كُوَاعِبَ	
جَاعِلٌ	خَالِدًا	ثَبَاتٍ	كَاتِبٌ	غَاسِقٍ	
عَابِدٌ	دَافِقٍ	حَافِظٌ	مُطَاعٍ	صَوَابًا	
فَوَاكِهَ	رَوَاسِيَ	مَوَاحِرَ	أَنَامِلَ		

LESSON 11

سبق ١١

STANDING FATHA:

It is equal 'Alif' (ا). and it is pronounced like 'aa'

أ	إ	ب	ب	ت	ت	ج	ج	ح	ح	خ	خ
ذ	س	ش	ض	ظ	ع	ف	ق	ل	م	و	ي

Exercise

مشق

أَلْ	أَدَمَ	أَمِنَ	ذَلِكَ	أَثَرَ	آخِرَ
سَلَّمَ	حَلَّالًا	مَآبًا	كُتِبَ	مِهْدًا	إِلَهَ
أَيَّتِ	أَثَرَ	خَلَّتِكَ	رَسَلْتُ	كَلِمَتِ	
قَنَنْتِ	حَفِظْتُ	سَمَوْتُ	كَشَفْتُ		

LESSON 12

سبق ١٢

STANDING KASRA: It is pronounced like 'ee'

REVERSE DHAMMA: It is pronounced like 'oo'

إِ	هِي	اِ	يِ	هِي	يِ
وُ	عُ	هُ	وُ	عُ	هُ

Exercise

مشق

الْفِ	هَذِهِ	أَيَّتِهِ	بَيْدِهِ	صَاحِبَتِهِ
يَرَهُ	وَرَى	كُتِبَهُ	غَاوَنَ	دَاوُدَ

Jazam or Sukoon

السُّكُون

Sukoon/Jazam ٲ. It comes on top of a letter. The sukoon is joined with the letter before it. Mostly ٲ ٲ 'A/E/U' vowels join with sukoon letters, and with a quick sound.

The flow and the movement of the tongue with the sound in stopped.

If Jazam or sukoon comes on these five letters (ق ط ب ج د) then there will a bouncing sound, like the sound this and returns, to remember these letters, there is a phrase ق ط ب ج د and these letters are called **Qalqalah/Echo** letters, Memorize the rules letters.

أُ	إِ	أَ	أُ	إِ	أُ
أُح	إِح	أَح	أُع	إِع	أَع
أُخ	إِخ	أَخ	أُغ	إِغ	أَغ
أُك	إِك	أَك	أُق	إِق	أَق
أُش	إِش	أَش	أُج	إِج	أَج
أُض	إِض	أَض	أُف	إِف	أَف

Note 1 Focus on Full Mouth and Throat letters and follow all the Makhraj.

Note 2 Practice each line in on breath forward and backward (10 Time)

Note 3 Make bouncing sound on **Qalqalah Letters**.

Note 4 In all other letters, simply join the letter and stop the sound, (no bouncing sound).

Jazam or Sukoon

السُّكُون

أَزْ	إَزْ	أُزْ	أَسْ	إَسْ	أُسْ
أَصْ	إَصْ	أُصْ	أَلْ	إِلْ	أُلْ
أَنْ	إَنْ	أُنْ	أَرْ	إَرْ	أُرْ
أَتْ	إَتْ	أُتْ	أَدْ	إَدْ	أُدْ
أَطْ	إَطْ	أُطْ	أَثْ	إِثْ	أُثْ
أَذْ	إَذْ	أُذْ	أَظْ	إِظْ	أُظْ
أَبْ	إَبْ	أُبْ	أَمْ	إِمْ	أُمْ
أَوْ	إَوْ	أُوْ	أَيْ	إَيْ	أُيْ

Note 1 Focus on Full Mouth and Throat letters and follow all the Makhraj.

Note 2 Practice each line in on breath forward and backward (10 Time)

Note 3 Make bouncing sound on **Qalqalah Letters**.

Note 4 In all other letters, simply join the letter and stop the sound, no bouncing sound).

Note 5 اَزْ and اَرْ will be pronounced full mouth , and اِزْ will be empty mouth.

Jazam or Sukoon

السُّكُون

أَنْ	إِذْ	بَلْ	تُبْ	دَعْ	خُذْ
ذُقْ	سَلْ	فَصُرْ	عَنْ	عِدْ	قَدْ
قُلْ	كَمْ	لَكُمْ	لَمْ	هَبْ	هُمْ
وَعِظْ	فَهَلْ	لَهُمْ	يَعْمَلْ	أَكْرَمْ	
إِدْفَعْ	إِذْهَبْ	أَنْزِلْ	أَكْبِرْ	أَلْقَتْ	
أَتَيْمُ	أَمْسِكْ	إَصْبِرْ	أَرْكُضْ	أَحْسِنْ	
يَغْفِرْ	تَسْمَعْ	زِلْتُمْ	قُلْتُمْ	يُعْظَمُ	
أَقْتُلْ	يُدْخِلْكُمْ	نَقْصُصْ	فَاصْبِرْ	طَبِّتُمْ	

Note 1] Make Bouncing sound on Qalqalah Letters.

Note 2] Practice each word at least 10 time

Note 3] Practice all 4 ways (forward, Backward, Top to Bottom and Bottom to Top) 10 Time.

Note 4] If you are able to say each line in one breath, you are doing well. Join and read quickly.

LESSON 13

سبق ١٣

SUKOON:

It comes on a letter which has no vowel sign. It is also called *Jazam*. Join and read quickly "Aw". Do not stretch.

أَوْ	بَوْ	تَوْ	ثَوْ	جَوْ	حَوْ	خَوْ	دَوْ
ذَوْ	رَوْ	زَوْ	سَوْ	شَوْ	صَوْ	ضَوْ	طَوْ
ظَوْ	عَوْ	غَوْ	فَوْ	قَوْ	كَوْ	لَوْ	مَوْ
نَوْ	وَوْ	هَوْ	ءَوْ	يَوْ			

Exercise

مشق

أَوْهَنَ	تَوْبَةً	حَوْلَهُ	خَوْفٍ	رَوْحٍ
زَوْجًا	سَوْفَ	غَوْرًا	فَوْتَ	يَقْوِمَ
كَوْثَرَ	لَوْمَةً	مَوْتَهَا	نَوْمٌ	هَوْنًا
يَوْمٌ	يَرَوْنَهَا	يَوْمَئِذٍ	أَوْتَادًا	عَفْوَنَا
سَوَاطِئَ	قَوْلٍ	لَوْحٍ	صَوْمًا	شَرَّوَهُ

LESSON 15

سبق ١٥

WAW WITH DAMMA Join and read quickly 'AY'

أَيِّ	يَيِّ	تَيِّ	ثَيِّ	جَيِّ	حَيِّ	خَيِّ	دَيِّ
ذَيِّ	رَيِّ	زَيِّ	سَيِّ	شَيِّ	صَيِّ	ضَيِّ	طَيِّ
ظَيِّ	عَيِّ	غَيِّ	فَيِّ	قَيِّ	كَيِّ	لَيِّ	مَيِّ
نَيِّ		وَيِّ	هَيِّ	يَيِّ			

Exercise

مشق

أَيْنَ	بَيْتَ	أَتَيْنَا	حَيْثُ	خَيْرٌ	بَدَيْنَ
قَرِيشَ	زَيْتُونٍ	شَيْءٌ	صَيْفٌ	ضَيْفٌ	
طَيْرًا	عَيْنٌ	غَيْرٌ	كَيْدًا	يَلِيَّتٌ	مَيِّتًا
وَيْلٌ	بَنَيْنَا	ضَيْقٌ	رَيْبٌ	لَيْسَ	
هَدَيْنَا	هَيْهَاتَ	عَيْنَيْنِ	بَيْنَهُمَا		

LESSON 16

سبق ١٦

YA WITH KASRA Before is a long vowel. Read with 'EE'
sound 2 second/fingers

اِي	يِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي	دِي
ذِي	رِي	زِي	سِي	شِي	صِي	ضِي	طِي
ظِي	عِي	غِي	فِي	قِي	كِي	لِي	هِي
نِي	وِي	هِي	يِي	يِي	يِي	يِي	يِي

Exercise

مشق

اَيْتُونِي	مُبِين	يَتِيمًا	كَثِيرًا	مُجِيد
مُحِيط	أَخِيهِ	نَذِير	كَرِيم	نَجْزِي
يَسِيرًا	يَمْشِي	بَصِيرًا	لَطِيف	عَظِيم
عَيْن	وَغِيض	وَقِيل	أَكِيد	عَلِيم
مِيقَاتًا	بَنِيهِ	أَوَى	شَهِيد	لِبَثْنَيْن

LESSON 17

سبق ١٧

SUKOON Join and read quickly, Find and read full mouth throt, and echo letters.

أَنْ	إِذْ	أَمْ	إِنْ	بَلْ	تُبْ	خُذْ	دَعْ
ذُقْ	ذَرْنِي	زِدْنِي	سَلْ	فَصِّرْ	عَنْ	عِدْ	
وَعِظْ	قَدْ	قُلْ	قُمْ	كَمْ	لَكُمْ	كُنْ	كُلْ
لَمْ	لَنْ	مَنْ	مِنْ	هَبْ	لِي	فَهْلْ	لَهُمْ

LESSON 18

سبق ١٨

إِدْفَعْ	إِذْهَبْ	أَنْزِلْ	أَمْهَلْ	أَلْقَتْ
أَتِمَّ	أَمْسِكْ	إِصْبِرْ	أَرْكُضْ	أَحْسِنْ
يَغْفِرْ	تَسْبِعْ	زِلْتُمْ	قُلْتُمْ	
يُعْظِمُ	أَقْتُلْ	يُدْخِلُكُمْ		
نَقْصُصْ	لَكُنْتُمْ	طَبِئْتُمْ		

Remember the long vowels اَ، أُ، أُوِي and stretch 2 second. Find and read full mouth throat and echo letters.

قَوِي	أَيِي	رُوحِي	دِينِي	كَيْدِي	ضَيْفِي
-------	-------	--------	--------	---------	---------

تَدْعُو	يَرْجُو	تَتَلَوُ	نَبْلُوكُمْ	يَعْفُو
---------	---------	----------	-------------	---------

أَنْتَ	لَسْتَ	بَطَشَ	بَعْدُ	نَحْنُ
--------	--------	--------	--------	--------

أَخْرَجَ	أَرْسَلَ	نَعْبُدُ	أَلْهَمَ	رَفَعْنَا
----------	----------	----------	----------	-----------

يَحْسَبُ	يُوسُوسُ	أَغْطِشَ	فَرَّغَتْ
----------	----------	----------	-----------

أَلْحَدُ	أَنْعَمْتُ	أَعْطَيْتُكَ	أَنْزَلْنَاهُ
----------	------------	--------------	---------------

يَشْهَدُ	تَرْهَقُ	تَعْرِفُ	أَقْسِمُ	يَشْرَبُ
----------	----------	----------	----------	----------

نَصَبْتُ	سُطِحتْ	أَثَرَنْ	وَسَطَنْ	يَاذَنْ
----------	---------	----------	----------	---------

سَيَعْلَمُونَ	يَسْتَوْفُونَ	يَنْظُرُونَ
---------------	---------------	-------------

أَجَرَ	حَبَلَ	فَصَلَ	عَدَلَ	خَسِرَ
--------	--------	--------	--------	--------

مَسْغَبَةٌ	مَتْرَبَةٌ	مَقْرَبَةٌ	تَضْلِيلٌ
صِدْقٌ	تَقْوِيمٌ	تَكْذِيبٌ	مَرْفُوعَةٌ

مَشْهُودٌ	مَجْنُونٌ	قَدْحًا	صُبْحًا	نَقْعًا
أَلْبَابًا	أَشْتَاتًا	أَعْنَابًا	أَثْرَابًا	أَفْوَاجًا

بُخْسٌ	يُبْخَسُونَ	بِخْلُوا	يَبْخُلُ	أَنْجَيْنَاكُمْ
نَجْعَلُ	نَجَوْتَ	نَجْزِيهِ	نُجِبُ	وَالْإِنْجِيلَ

سبق ١٨ LESSON 18

عَلَى	إِلَى	أَوَى	فَهَدَى	أَغْنَى
يُحْيِي	تَرْضَى	مِائَةٌ وَأَنَا	مِنِ الْأُولَى	
رَضُوا	أَمَنُوا	مَا الْقَارِعَةُ	بِالْغَيْبِ	

Note: In lesson 18 explain the letters that should not be read or pronounced. in the word أَلِ. The Alif is always selint.

Line 5-6: If the letters are writing on top of each other, then the top letter (line) is read first. Mostly the dot on the right will go with top letter and the dot on left will go with bottom letter. Find and Read full Mouth throat and echo letters.

أُولَئِكَ	هُوَ الْآءِ	أَنَا بَشَرٌ	فَانْصَبْ
-----------	-------------	--------------	-----------

وَأَنْحَرْ	طَوَى	هُدًى	صَلَوَةٌ	زَكَاةٌ
------------	-------	-------	----------	---------

LESSON 19

سبق ١٩

مُؤَصَّدَةٌ	شَأْنٌ	يَأْمُرُكُمْ	يُؤْمِنُ
-------------	--------	--------------	----------

تُؤَثِّرُونَ	تَأْكُلُونَ	يُؤْتُونَ
--------------	-------------	-----------

يَأْتِكُمْ	وَأَمْرٌ	تَأْتِيهِمْ	مَأْوَاهُمْ	كَأْسًا
------------	----------	-------------	-------------	---------

يَابَ	نَابٌ	قَرَأَتْ	بَأْسٌ	مَأْكُولٌ
-------	-------	----------	--------	-----------

فَخَذَوْهُ وَمَا نَهَكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَرِ

Note: In Lesson 19 explain different forms of Hamza **هَمْزٌ أَوْوِيٌّ** and how the Hamza with a jamzam on top should be read. The Alif which has a Jazam on top on top in know as a Hamza ans shoul be read with a slight Sharp/Jerking sound. Memorize the rules.

LESSON 20

سبق ٢٠

ـ

SHADDAH (Doubling of letters):

It is a symbol of assimilation of two same letters into one letter.

ـ will always be read with Ghunna/Nasal sound on the first ـ

رَبُّ = رَبِّ	إِنْ = إَنَّ	ثُمَّ = ثَمَّ
عَمَّ	ثُمَّ	مَنْ
مَدَّ	قَلَّ	حَجَّ
أَنَّ	تَبَّ	ظَنَّ
صَبَّ	مِمَّ	أَيَّ
شَقَّ	صَفَّ	حَقَّ
جَبَّ	دَكَّ	جَلَّ
أُمَّ	كُلَّ	رَبَّ
غَمَّ	غَلَّ	ظَلَّ
ضَرَّ		

LESSON 21

سبق ٢١

إِنَّا	مِنَّا	إِيَّاكَ	إِلَّا	كَلَّا	بَلَّا	أَلَّا
أَنِّي	حَتَّى	عَنِّي	مِنِّي	إِنِّي	رَبِّي	أَنِّي
لَشَتَّى	صَلَّى	جَلَّهَا	زَكَّهَا	أَنَاسَى		
اللَّهُ	رَبَّنَا	فَلَهَا	إِنَّا	أَيُّهَا	يَقْدِرُ	

First letter of the double letter is joined with letter before it, with Fatha, Kasra or Dhamma. Second letter may or may not be joined.

Exercise

مشق

Remember to read letters double clearly.

صَدَّقَ	قَدَّرَ	كَذَّبَ	وَدَّعَكَ	عَلَّمَ
حُصِّلَ	مِلَّةٌ	ثُوبٌ	تَبَّتْ	هَبَّتْ
إِنَّمَا	كُنَّا	إِنَّمَا	لَعَلَّ	فِيهِنَّ

تَقَبَّلَ	كَذَّبَتْ	زُوجَتْ	عَطَلَتْ	
يَسُدُّ	يَدْعُ	يُظَنُّ	يُحْضُ	يَفِرُّ
يُكَذِّبُ	تُحَدِّثُ	نَيْسِرٌ	نُقْدِسُ	

يُخْتَصُّ	يُبَيِّنُ	مُتَمِّمٌ	بِأَنَّهُمْ	مُصَلِّينَ
مُتَّقِينَ	مُنْفَكِّينَ	خَفَّتْ	مُدَّتْ	حَقَّتْ
تَخَلَّتْ	وَالنَّاسِ	خَنَاسِ	جَنَّةٍ	قُوَّةٍ

نَجِيًّا

عَلَيْنَ

عَشِيَّةً

قِيَمَةً

كَرَّةً

LESSON 22

سبق ۲۲

MADD (Stretch/Pull): There are two kinds of Madd.**Short Madd:** It is stretched upto three times of a sound.**Long Madd:** It is stretched upto five time of a sound.

بَا	بُو	بِي	بَا	بُو	بِي
سَا	سُو	سِي	سَا	سُو	سِي
بَاءَ	جَاءَ	سَاءَ	شَاءَ	مَاءَهَا	سُوَّءَ
عَطَاءَ	غُثَاءَ	نِسَاءَ	اَدَاءَ	سَوَاءَ	جَزَاءَ
بَلَاءَ	دِمَاءَكُمْ	حُنْفَاءَ	وَرَاءَهُ	أَوْلِيَاءَ	
جِيءَ	سِيءَ	يُضِيءَ	بَرِيءَ	خَطِيئَتَهُ	

Note-1: With example explain how the letters with & without a Madd should be read-the letters with a Madd are Stretched longer.**Note-2:** When stretching the Madd, the وَاي will not be read separately after doing the Madd.

مَلَكَةٌ يَادُمُ كِبَائِرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

جَاءُوكَ الْآءُ أَلْنِ بَاءُ وَا

LESSON 23

سبق ٢٣

ضَالًّا حَاجَّكَ دَابَّةٌ رَادُّكَ خَاصَّةٌ

كَافَّةً بَضَائِهِمْ تَحْضُونَ جَانٌّ

أَمِينٌ ظَانِّينَ ضَالِّينَ اللَّهُ

LESSON 24

سبق ٢٤

عَمَّ عَمَّا فِيمَ قِيَمًا مِمَّ مِمَّا

كَانَ كَانَا إِنَّ إِنَّا ظَنَّ ظَنَّا

Note: In lesson 23. Stretch the Madd and join with the Shaddah letter. Make sure the Shaddah letter is read double clearly.

Note: In lesson 24. It should be emphasised that the Alif at the end of the word should be clearly pronounced.

تَابَا قَالَا كَلَا لِيَكُونَا فَقُولَا رَسُولَا

إِذْهَبَا شِئْتُمَا فَلَا تَقْرَبَا أَطَاعُونَ

LESSON 25

سبق ٢٥

رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ كِتَابٌ مُّبِينٌ خَيْرٌ مِّنْهُ

بِحَجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيلٍ لَّوْحٌ مَّحْفُوظٍ

صُحُفًا مُّطَهَّرَةً عِشَّةٍ رَّاضِيَةٍ

جَنَّتْ لَهُمْ خَيْرٌ لَّا نَفْسِهِمْ

مَتَاعًا لَّكُمْ زَبَدًا رَّابِيًا غُفُورٌ رَّحِيمٌ

قُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

Note: In lesson 25. If after a double vowel, a **Shaddah** come then one vowel will be dropped and joined with the **shaddah** letter.

LESSON 26

سبق ٢٦

مِنْ مَّاءٍ	مِنْ مِّثْلِهِ	وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ
مِنْ لَدُنْهُ	لَمْ يَكُنْ لَهُ	أَنْ لَّمْ يَرَهُ
مِنْ رَبِّكَ	مَنْ رَحِمَ	أَنْ رَأَاهُ
قُلْ رَبِّ	بَلْ رَفَعَ	عَابِدُ مَا
عَبُدْتُمْ	وَجَدْتُمْ	وَعَدْتُهُمْ
وَإِنْ عُدْتُمْ	كِدْتِ	وَارْكَبْ مَعَنَا

LESSON 27

سبق ٢٧

حَبَّاءُ وَنَبَاتًا	إِيمَانًا وَقَالُوا	إِلَهُ وَاحِدٌ
وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا	مَالٌ وَلَا بَنُونَ	

Note: In lesson 26. If after Sukoon, a Shaddah comes then the Sukoon letter will not be read (و/ـ).

يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ	أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ	شَرًّا إِيْرَاهُ
خَيْرًا إِيْرَاهُ	وَيْلٌ يَّوْمَئِذٍ	يَوْمَئِذٍ يَّصْدُرُ
دَافِقٍ يَخْرُجُ	أَنْ يَّشَاءَ	فَمَنْ يَّعْمَلُ
إِنْ يَنْصُرْكُمُ		وَأَنْ يُرِيدُوا
سبق ٢٨ LESSON 28		
مِنْ بَعْدِ	بِالْجَنَبِ	لَيُنْبَذَنَّ
ذَنْبٍ	مَنْ بَغِلَ	مِنْ بَيْنِ
أَنْبِيَاءَ	خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ	أَنْبِئْنَا
لَنْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ	عَلَيْمٌ بِهِ	سَوَاءٌ بَيْنَنَا
أَبَدًا بِمَا		

Note: In lesson 28. If after noon Sakin or Tanween, the letter BA comes, then sound of noon will change to meen and do Gunnah.

LESSON 29

سبق ٢٩

قَدِيرٌ الَّذِي لَمَزَةٌ الَّذِي نُوحٌ ابْنُهُ

خَيْرَانِ الْوَصِيَّةُ شَيْئَانِ اتَّخَذَهَا

Note: In lesson 29. The small noon will be read if the 2 words are together. If you stop on the first word, then the small noon will not be read, Hamza will be read.

LESSON 30

سبق ٣٠

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ مِنْ خَوْفٍ ۝ وَجَنَّتِ

أَلْفَا ۝ إِذَا حَسَدَ ۝ لِمَا يُرِيدُ ۝ بِأَصْحَبِ

الْفِيلِ ۝ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَ ۝ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ۝

لِتَعَجَّلَ بِهِ ۝ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝ وَشَاهِدًا

مَشْهُودٍ ۝ مِنْهُمْ تُقَاتِلُ ذُرِّيَّةَ طَيْبَةٍ ط

Note: In lesson 30. It should be explained to the children the way in which one should stop at the end of the word & the sounding of the last letter, Teach basic waqf rules to older student (age 7+)

أَصْحَابُ الْقَرْيَةِ مَسْبُوعٍ سَهُوتٍ ط مَا الْعَقَبَةُ ط

فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ط وَيُرِي الصَّدَقَاتِ ط

بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ط يَتَّبِعُهَا أَذًى ط

وَنِسَاءً ۚ لَيْسُوا سَوَاءً ط أَخَاهُمْ صَالِحًا ط

نَارٌ حَامِيَةٌ ۝ كُتِبَ قِيمَةٌ ۝ إِلَّا هُوَ ط

أَعْمَالُهُمْ ۝ أَوْحَىٰ لَهَا ط مَنْ دَسَّهَا ط

إِذَا صَلَّى ط لَشَىٰ ط جَنَّتِي ط إِذَا يَسِرُّ ط

وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ۝ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ط

أَبَابِيلَ ۝ تَرْمِيهِمْ - أَفْوَاجًا ۝ فَسَبِّحْ

وَالْفَجْرِ ۝ وَلَيَالٍ - يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝

أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ۚ كَيْدًا ۚ وَآكِيدٌ

فِي الْعُقَدِ ۚ وَالَّتَيْنِ ۚ مَا الطَّارِقُ ۚ

النَّجْمُ الثَّاقِبُ ۚ أَمْرٌ ۚ سَلَمٌ

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۚ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

LESSON 31

سبق ۳۱

الْم	الْمَص	الر	الْمَر	كَمْهَيْعَص
طَه	طَسَم	طس	يس	ص
حَم	حَمَّعَسَق	ق	ن	

تَمَّتْ بِالْخَيْرِ

Note-1: It is a virtue to memorise the Huroof-e-Muqatta'at.

Note-2: These letters will be read as on the front Alphabet pages.

Note-3: They come in the beginning of Surah.

SIX KALIMAHS

شش کلمہ

FIRST KALIMAH TAYYAB

(CODE OF THE UNITY)

پہلا کلمہ طیب

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

Laa Ilaaha IllAllahu Muhammadur Rasulullaah

There is none worthy of worship besides Allah;
Muhammad ﷺ is the messenger of Allah.

SECOND KALIMAH SHAHADAT

(CODE OF TESTIMONY)

دوسرا کلمہ شہادت

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

**Ashhadu allaa ilaaha illal laahu wahdahu laa
shareekalahu wa ashhadu anna Muhammadan
abduhu wa rasuluhu**

I bear witness that there is none worthy of worship besides
Allah. He is alone. He has no partner, and I bear witness
that Muhammad ﷺ is His servant and messenger.

THIRD KALIMAH TAMJEED

(CODE OF UNITY OF GLORIFICATION OF ALLAH)

تیسرا کلمہ تمجید

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

**Subhaanal laahi wal hamdu lillaahi wa laa ilaaha illal
laahu wAllahu akbar wa laa hawla walaa Quwwata
illaaa billaa hil Aliyyil Azeem**

Glory be to Allah, and all praise be to Allah. There is none
worthy of worship besides Allah and Allah and Allah is the Greatest.
There is no power and might except from Allah,
The Most High, The Great.

FOURTH KALIMAH TAUHEED

(CODE OF UNITY OF ONENESS OF ALLAH)

چوتھا کلمہ توحید

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ أَبَدًا أَبَدًا وَالْجَلَالُ
وَالْإِكْرَامُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝

Laa ilaaha illAllahu Wahdahu laa shareekalahu
lahul mulku wa lahul hamdu yuhye wa yumeetu
wa huwa hayyun, la yamutu abadan abada.
Zuljalaali wal Ikraami bi yadihil khair
wa huwa 'alaa kulli shayien qadeer

There is none worthy of worship besides Allah who is alone. He has no partner. For Him is the Kingdom, and for Him is all praise. For Him is the Kingdom, and is Everlasting, He will never die, He is Majestic and Benevolent. In His hand is all good. And He has power over everything.

FIFTH KALIMAH ASTAGHFAR

پنجم کلمہ توحید

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِكَ مِنْ اَنْ اُشْرِكَ بِكَ شَيْئًا
وَ اَنَا اَعْلَمُ بِهِ وَ اَسْتَغْفِرُكَ لِمَا لَا اَعْلَمُ بِهِ تَبْتُ عَنْهُ وَ
تَبَرَّأْتُ مِنَ الْكُفْرِ وَالشِّرْكِ وَالْكَذِبِ وَالْغِیْبَةِ وَ الْبِدْعَةِ
وَ النَّیْمَةِ وَ الْفَوَاحِشِ وَ الْبُهْتَانِ وَ الْمَعَاصِیِ كُلِّهَا وَ
اَسْلَمْتُ وَ اَقُوْلُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ ۝

Allah humma innee a'oozu bika min an ushrika
bika shay'awn wa ana a'alamu bihi wa astaghfiruka
limaa laa a'alamu bihi tubtu 'anhu wa tabarratu

**minal kufri wash shirki wal kizbi wal ghibati
wal bidati wal namimati wal fawahishi wal
buhtaani wal ma'aasi kullihaa wa aslamtu wa aqulu
laa Ilaaha illal laahu Muhammadur Rasulullah**

O Allah, Surely I do seek refuge in You from knowingly associating any partner with You knowingly; I beg Your forgiveness for the sin from which I am not aware of; I repent it and I declare myself free of infidelity, polytheism (associating any partner with Allah) telling lies and all other sins. I accept Islaam and believe and declare that there is none worthy of worship besides Allah and Muhammad ﷺ is the messenger of Allah

SIXTH KALIMAH RADDE KUFR ششم کلمه رد کفر
(CODE OF NULLIFICATION OF DISBELIEF)

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ أَدْنَبْتُهُ عَمْدًا أَوْ خَطَاءً
سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً وَأَتُوبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّنْبِ الَّذِي أَعْلَمُ وَ
مِنَ الذَّنْبِ الَّذِي لَا أَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ وَ
سَتَّارُ الْعُيُوبِ وَغَفَّارُ الذُّنُوبِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

**Astaghfirullah rabbi min kulli zanbin aznabtuhu
'amadan aw khata an sirran aw 'alaaniyyatan wa
atoobu ilaihi minaz zambil lazi a'alamu wa minaz
zambil lazi la a'alamu innaka anta allaamul ghuyoobi
wa sattaarul 'uyoobi wa ghaffaruz zunoobi wa laa
hawla walaa Quwwata illaa billaahil 'Aliyyil Azeem**

I seek forgiveness from Allah, my Lord, for every sin I have committed deliberately or in error, secretly or hi public. And I repent before Him for the sin I know the Knower of the thing unseen, and the Councillor of shortcomings and the Forgiver of sins, And there is no power and might except from Allah,, the Most High, the Great.

صفت ایمان مفصل

IMANE MUFASSAL

(ARTICLES FATIH)

أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
وَالْقَدْرِ خَيْرُهُ وَشَرُّهُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبَعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ

Aamantu billaahi wa malaa'ikatihi wa kutubihi
wa rusulihi wal yawmil aakhiri wal qadri khairihi
wa sharrihi minal laahi ta, aala wal ba'athi
ba'adal mawt.

I believe in Allah and in His Angels and in His books
and in His Messengers and in the last day and in fate
that everything, good or bad is decided by Allah,
the Almighty and in the after death.

صفت ایمان مجمل

IMANE MUJMAL

FAITH CONCISE FORM

أَمَنْتُ بِاللَّهِ كَمَا هُوَ بِأَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ وَقَبِلْتُ جَمِيعَ
أَحْكَامِهِ إِقْرَارًا بِاللِّسَانِ وَتَصْدِيقًا بِالْقَلْبِ ۝

Aamantu billaahi kamaa huwa bi asmaa'ih wa
sifaatihi wa qabiltu jamee'a ahkaamihi. Iqrarum
bil-lisani wa tasdiqum bilqalb.

I believe in Allah (as He is) with all His names and
Attributes and I accept all His command. I accept
verbally and endorse this truth from core of my heart.

TASBIHAAT-I-SALAAT

THANA

ثناء

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى
جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ

Subhanak allahumma wa bihamdika
wa tabarakasmuka wa ta'ala jadduka wa laailaha
ghairuk

All Glory be to you O Allah! and praise be to you;
Blessed is Your name and Exalted is Your Majesty,
and there is none worthy of worship besides You.

RUKU

ركوع

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ

Subhana rabbiyal azeem
How Glorious is my Lord the Great!

TASMEE

تسميع

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ

Sami-allahu liman hamidah
Allah has listened to him who has praised Him.

TAHMEED

تحميد

رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ

Rab-ba-naa-la-kal-hamd.
O Our Lord! Praise be to You.

SAJDAH

سجده

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى

Subhana ribbiyal a'ala
All Glory be to my Lord, the Highest of all.

TASHAHHUD

تشهد

اَلتَّحِيَّاتُ لِلّٰهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ
اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى
عِبَادِ اللّٰهِ الصّٰلِحِيْنَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ
مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

**At-tahiyatu lillahi was-salawatu wat-taiyibatu
as salamu 'alaika aiyuhan-nabiyu wa rahmatul-lahi
wa barakatuhu as-salamu alina wa'ala ibadillahis-
salihin, ashhadual-lailaha illallahu wa ashhadu
anna muhammadan abduhu warasooluhu.**

All reverence, all worship, all sanctity are due to Allah
Peace be upon you O Prophet! And the Mercy of Allah
and His Blessings. Peace be upon us and all the
righteous servants of Allah. I bear witness that none is
worthy of worship besides Allah and Muhammad ﷺ
Hi is His devotee and Messenger.

DUROOD SHARIF

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى
اِبْرَاهِيْمَ وَعَلَى اٰلِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَمِيْدٌ مُّجِيْدٌ

**Allahumma Salli'ala Muhammadin wa'ala aali
Muhammadin kama sllaita'ala ibrahima wa'ala
aali ibrahima innaka hamidum majeed.**

O Allah! Shower Ifour mercy upon Muhammad ﷺ and
the followers of Muhammad ﷺ as you showered "Your
mercy upon Ibraheem ؑ and the followers of
Ibraheem ؑ Verily, "Sou are praiseworthy, glorious.

اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ

**Auahumma barik 'ala muhammadin wa ala aali
muhammadin. kama barakta ala ibrahima
wa'ala aali ibrahima innaka hamidum majid.**

O Allah! Shower your mercy upon Muhammad ﷺ and
the followers of Muhammad ﷺ as you showered your
mercy upon Ibraheem ؑ and the followers
of Ibraheem ؑ. Verily, You are praiseworthy, glorious.

THE DU'A AFTER DUROOD درود شریف کے بعد کی دعا

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۖ رَبَّنَا وَ
تَقَبَّلْ دُعَاءِ ۝ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ
يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ۝

**Rabbij-Alni muqimas-salati wa min zurriyati,
Rabbana wa taqabbal dua,aa. Rabbanagh firli Wa
liwalidayya wa lil mu'mineena yauma yaqoomul
hisab.**

Our Lord! Make me and my children steadfast in prayer;
Our Lord! Accept the prayer. Our Lord! Forgive me. And
my parents and believers on the day of judgement.

SALAAM

سلام

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

As salamu alaikum wa rahmatullah
Peace be upon you and the Mercy of Allah

DUAA-E-QUNOOT

دُعَاة قُنُوت

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَغِيْثُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُؤْمِنُ
بِكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَیْكَ وَنُثْنِیْ عَلَیْكَ الْخَیْرَ وَنَشْكُرُكَ وَلَا
نَكْفُرُكَ وَنُخْلَعُ وَنَنْتَرُكَ مَنْ یَّفْجُرُكَ اَللّٰهُمَّ اِیَّاكَ نَعْبُدُ
وَلَاکَ نُصَلِّیْ وَنَسْجُدُ وَآلِیْكَ نَسْعٰی وَنَحْفِدُ وَنَرْجُوْا
رَحْمَتَكَ وَنَخْشٰی عَذَابَكَ اِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ ط

Allahumma inna nasta'inuka wa nastaghfiruka wa numinu
bika wa natawakkalu 'alaika wa nuthni 'alaikal-khaira wa
nashkuruka wa la nakfuruka wa nakhla-u wa natruku
main- yafjuruka allahumma iyyaka na'budu wa laka nusalli
wa nasjudu wa ilayka nas'aa wa nahfidu wa narjoo
rahmataka wa nakhshaa 'azabaka inna
'azabaka bil-kuffari mulhiq.

O Allah! We beseech Your help and we ask Your pardon and we believe in You, and we put our trust in You and we praise You in the best manner and we thank You and we are not ungrateful to You and we cast off and leave on who disobeys You. O Allah!

You alone we worship and to You do we pray and we prostrate and to You do we flee and we are quick and we hope for Your mercy and we fear Your punishment. No doubt, Your punishment overtakes the unbelievers.

